

4 août 1905

Programmes d'enseignement des écoles normales d'institutrices

[Jean Baptiste] Bienvenu Martin

Source : *B.A.M.I.P.* n° 1688, p. 596-655.

**Tableau de la répartition des matières d'enseignement
Ecoles normales d'institutrices.**

Matières d'enseignement						
1 ^{re} et 2 ^e années	1 ^{re} année	2 ^e année	3 ^e année	Culture générale	professionnelle	Professeurs
Psychologie, morale, applications	2	2	Morale et éducation, doctrines pédagogiques		2	6
Langue française, littérature, composition	5	4	Pédagogie, administration scolaire Littérature, composition française Langue française	1 3		1 12
Histoire et instruction civique	2	2	Histoire	1	1	5
Géographie	1	2	Histoire et géographie		1	4
Langues vivantes	2	2	Langues vivantes	3		7
<i>Total de l'enseignement littéraire</i>	12	12	<i>Total</i>	8	4	36
Mathématiques	2	2	Manipulations scientifiques			4
Physique et chimie avec expériences	2	2			1	5
Sciences naturelles	1	1				2
<i>Total de l'enseignement scientifique</i>	5	5		<i>Total</i>		1
Ecriture	⁽¹⁾ 2		Ecriture	⁽¹⁾ 2		2
Dessin	4	4	Dessin	2	1	11
Chant et musique	2	2	Chant et musique	2	1	7
Gymnastique	⁽²⁾ 2	2	Gymnastique		1	⁽²⁾ 5
<i>Total</i>	8	8	<i>Total</i>	4	3	25
Couture et raccommodage	1	2	Economie domestique	1		1
			Hygiène et soins médicaux	1		1
			Couture et raccommodage	3		6
			Cuisine	2		3
			Savonnage et repassage	2		2
			Nettoyages, Jardinage	2		2
Total	1	2	Total	11		15
Total général	26	27	Total général	23	8	⁽³⁾ 87
				31		

⁽¹⁾ Leçons d'écriture pour les élèves qui n'ont pas une bonne écriture courante (heures non additionnées pour les élèves).
⁽²⁾ Des leçons de gymnastique pourront être ajoutées pendant les récréations.
⁽³⁾ Non compris la direction des lectures personnelles des élèves (1 heure par groupe de 10 élèves).

Écoles normales d'institutrices

Programmes de première et de deuxième année

Psychologie, morale, pédagogie

Programme

1^{ère} année

2 heures par semaine

2^e année

2 heures par semaine

Première année

Notions élémentaires de psychologie ¹

La psychologie. - Son objet, sa place dans l'ordre des sciences, sa méthode, son utilité.

La conscience spontanée et la conscience réfléchie. Les idées que donne la conscience.

Les faits de conscience : classification. - Unité de la vie humaine.

La sensibilité. - Le plaisir et la douleur. Les inclinations, leur classement.

Les inclinations personnelles : conservation, possession, bien-être, indépendance. L'amour propre.

Les inclinations sociales : affections domestiques, électives, le patriotisme, les sentiments humanitaires.

Les inclinations impersonnelles : amour du vrai, du beau, du bien. Le sentiment religieux.

La passion : comment elle naît et se développe. Ses effets. Valeur et danger des passions.

Valeur et rôle de la sensibilité en général. L'éducation des sentiments.

L'intelligence. - Idée des principales facultés intellectuelles.

La perception extérieure : les perceptions naturelles et les perceptions acquises. L'éducation de la perception.

La mémoire : conservation, rappel et reconnaissance des idées. Diverses sortes de mémoires. Éducation de la mémoire.

L'association des idées.

¹ Pour plus de clarté, on a cru devoir, dans le programme distinguer les applications pédagogiques de l'exposé des notions de psychologie, mais dans la pratique, ces deux éléments de l'enseignement devront être combinés.

La directrice pourra développer parallèlement en première et en deuxième année, à raison d'une heure par semaine les programmes, de psychologie et de morale.

L'imagination : rôle de l'imagination dans les arts, dans les sciences et dans la vie. Valeur et danger de l'imagination. Moyens de la cultiver.

Distinction de l'abstraction et de l'analyse, de la généralisation et de la synthèse. Utilité de l'abstraction. Rôle de la généralisation.

Le jugement : son importance. L'esprit juste et l'esprit faux. Principales causes des faux jugements. Éducation du jugement.

Le raisonnement : idée du raisonnement déductif et du raisonnement inductif. Applications aux principales sciences. Valeur du raisonnement.

La raison : les axiomes de la raison : leur rôle dans la distinction du vrai et du faux.

Le langage : rapports du langage et de la pensée. Le style et l'écrivain.

L'activité : différentes formes de l'activité : spontanée, instinctive, habituelle, volontaire.

Le vouloir : ses limites et sa puissance. Éducation personnelle de la volonté : les habitudes volontaires.

La liberté de la volonté : solution pratique de ce problème.

Action réciproque du physique et du moral : la nature humaine.

Applications à l'éducation

L'éducation des sens dans la famille et à l'école.

L'instinct de curiosité. Parti qu'on en doit tirer. Ne pas fatiguer l'enfant.

Des goûts naturels propres à fortifier la faculté d'attention.

Règles pédagogiques favorables au développement de la mémoire.

Du goût de l'enfant pour les histoires, les contes de fées, le merveilleux.

Les jeux des enfants. Comment ils contribuent au développement de l'intelligence.

Comment les enfants apprennent à parler.

Les premières habitudes à donner à l'enfant.

Les diverses formes de l'amour propre : parti qu'on en peut tirer dans l'éducation.

Comment naît et se développe chez l'enfant le sentiment de la sympathie.

L'esprit d'imitation : avantages et dangers.

La peur : comment en guérir l'enfant.

L'obéissance est la moralité des petits enfants.

L'enfant triste - l'enfant nerveux - l'enfant trop sensible.

Comment développer les sentiments généreux chez les enfants.

Éducation physique : nécessité de connaître la nature physique de l'enfant, son développement.

Les bonnes et les mauvaises habitudes physiques.

Les exercices corporels : la gymnastique, les jeux, le jardinage.

L'adresse : travaux manuels.

Lectures commentées de quelques pages sur les traits les plus apparents de la psychologie enfantine, et sur le rôle des éducatrices.

Deuxième année

A. - Morale

La morale : son objet, son utilité.

La conscience morale. Notion du devoir.

La recherche du bien moral ; diversité et valeur relative des biens.

Pouvoir de l'homme sur lui-même ; valeur de la personne humaine ; sentiment d'un accord entre la conscience et l'ordre des choses ; possibilité du bonheur et du progrès.

Rôle de l'idéal dans la conception et dans la pratique du bien moral.

La vertu et le bonheur.

La vie individuelle et ses devoirs : dignité individuelle ; sentiment de l'honneur ; rectitude de l'esprit ; équilibre du tempérament : droiture du caractère ; énergie morale.

La vie de famille et ses devoirs : fonction de la famille dans l'ordre social ; son fondement moral ; sa constitution ; ses membres ; solidarités et obligations qu'elle implique. L'esprit et les vertus de famille.

La vie sociale et ses devoirs ; idée de l'organisation des sociétés ; rapports des hommes entre eux ; la solidarité.

Les devoirs professionnels ; leur importance spéciale.

Effets sociaux des vertus privées et domestiques.

Idée du droit corrélatif du devoir. Les divers droits des hommes dans la famille et dans la société. La justice. Respect de la personne humaine ; respect de l'honneur d'autrui ; respect des produits du travail. Principe de la propriété. Le capital et le travail. Respect des contrats et de la parole donnée. Respect des personnes dans leurs croyances et leurs opinions. Liberté religieuse et philosophique. La tolérance.

Insuffisance morale et sociale de la stricte justice : les hasards de la naissance ; les inégalités physiques et intellectuelles ; les hasards de l'éducation ; les accidents de la vie. La fraternité sociale inspiratrice du progrès de l'idée de justice. La charité privée ; les œuvres sociales d'assistance.

La vie nationale et ses devoirs. Comment notre société est en même temps une nation. L'idée de nation et de patrie. Son fondement moral.

Solidarité des générations. L'esprit national.

La défense de la patrie ; l'armée ; le service militaire obligatoire ; la discipline militaire ; le courage.

L'État : son origine son rôle, fondement de l'autorité publique.
Formes diverses de cette autorité. La forme républicaine : son principe, sa supériorité.
La souveraineté nationale. La démocratie ; l'élite dans la démocratie.
Les lois. Leur fondement moral, social et national.
Devoirs du citoyen : obéissance aux lois, impôt, vote, etc.
Nécessité sociale de la pénalité.
Les droits du citoyen : liberté individuelle, liberté de conscience, liberté des cultes, liberté du travail, liberté d'association.
Les droits politiques.
Dangers de l'arbitraire ; dangers de l'absence de gouvernement.
La notion d'humanité. Devoirs et droits des nations.

B. - Révision de psychologie et de morale

Applications.

	Langue et littérature françaises.
<i>1^{ère} année</i>	<i>5 heures par semaine</i>
<i>2^e année</i>	<i>4 heures par semaine</i>

Lectures littéraires et récitation

3 heures en première et en deuxième année

Grammaire et exercices français

1 heure en première année

Composition française

1 heure dans chaque année

Lecture et récitation

Programme

Première année

Lectures ayant pour objet de former le goût littéraire des élèves et de les intéresser à divers problèmes de morale, par exemple :

Corneille : *Le Cid. Horace. Cinna. Polyeucte.*

Racine : *Andromaque. Britannicus. Athalie.*

Molière : *l'Avare. Le Bourgeois gentilhomme.*

La Fontaine : Quelques fables.

Boileau : Fragments des *Satires* et de *l'Art poétique.*

Bossuet : *Oraison funèbre d'Henriette d'Angleterre. Sermon sur la mort ; Méditation sur la brièveté de la vie.*

Pascal : Quelques pensées. *Les deux infinis.*

La Bruyère : Portraits et réflexions (Chapitres de *l'Homme et des Jugements du Mérite personnel*, fragments).

M^{me} de Sévigné : Choix de lettres.

Lamartine : *Milly. La mort de Socrate.*

V. Hugo : *Ce qu'on entend sur la montagne. - Ceux qui vivent ce sont ceux qui luttent. - Ultima verba. - Le mariage de Roland. Les pauvres gens.*

Choix des moralistes des XVII^e, XVIII^e et XIX^e siècles.

Nisard, Sainte-Beuve.- Pages de critique sur Bossuet. Boileau, Racine et Molière.

Deuxième année

3 heures par semaine

(Cette liste est donnée, comme la précédente, à titre d'indication.)

1° Moyen âge

Chanson de Roland

Fragments de *Mystères.*

L'avocat Pathelin.

Les Chroniqueurs et surtout Joinville.

Villon : *Ballade des pendus.*

2° Renaissance.

a) Prosateurs :

Rabelais (fragments).

Amyot (fragments).

Montaigne : *Lettre sur la mort de La Boétie.* Fragments sur l'amitié C. I. 27.

b) Poètes

Quelques poésies de Marot, Ronsard et du Bellay.

3° Le XVII^e siècle.

a) La Rochefoucauld : *Maximes.*

b) La Bruyère : *Les Caractères.*

c) La Fontaine : Quelques fables.

d) Molière : *Le Misanthrope.*

e) Boileau : *Art poétique*, chant IV (le Poète honnête homme).

f) Choix de lettres du XVII^e siècle.

4° Le XVIII^e Siècle.

Montesquieu : *Considérations* : Parallèle de Rome et de Carthage. (Rapprocher de Bossuet.) - *Esprit des lois* chapitres 25, § 5 et 13. - Chapitres 19, § 5.

Voltaire : Choix de lettres. - *Siècle de Louis XIV* (chapitre 32). - Fragments des contes, des romans et du dictionnaire philosophique.

Rousseau : *Lettre à Voltaire sur le désastre de Lisbonne*. - *Lettre à d'Alembert sur les spectacles* (fragments). - *Émile* : Livres 1, 2 (fragments). - *Réverie d'un promeneur solitaire* (extraits).

Diderot (extraits).

5° Révolution et XIX^e siècle

Discours ou fragments de discours de Mirabeau, Vergniaud, Danton, Benjamin Constant, Royer-Collard, Lamartine, Thiers, Gambetta, J. Ferry.

Châteaubriand : Extraits des *Martyrs*, de *l'Itinéraire de Paris à Jérusalem*, des *Mémoires d'outre-tombe*.

A. Thierry : Récits mérovingiens (le 4^e). - Dix ans d'études historiques (fragments).

Guizot : *Essai sur l'histoire de France* (le 5^e); *Essai sur la féodalité*.

Michelet : *Histoire de France* (15^e siècle et extraits du tome 1^{er} de *l'Histoire de la Révolution*).

Lamartine : *Jocelyn*, 9^e époque, les *Laboureurs*.

Hugo : *O Souvenirs, printemps, aurore*. - *A Villequier*. - *L'expiation*. - *Lux*

Musset : *La nuit de mai*.

Vigny : *La mort du loup*. - *La bouteille à la mer*.

Histoire

[Le programme d'histoire publié dans le *Bulletin administratif* n° 1688 du 2 septembre 1905, a été remplacé par celui publié au *Bulletin administratif* n° 1691 du 23 septembre 1905 – p. 740-743. C'est ce dernier qui est reproduit ci-dessous.]

1^{ère} année

2^e année

Programme

2 heures par semaine

2 heures par semaine

Première année ¹

La Gaule et la domination romaine.
Les Barbares. - Clovis et la monarchie franque.
Charlemagne ; l'Empire franc.
Les Arabes et Mahomet.
Le régime féodal.
Les conquêtes normandes. - Les Croisades.
Les grands papes du moyen âge et l'essai de gouvernement théocratique.
La monarchie capétienne. - Philippe-Auguste. Les villes.
Saint Louis ; le XIII^e siècle.
Lutte du pouvoir royal en France contre la féodalité et la papauté.
La guerre de Cent ans.
Louis XI.
Les grandes inventions : boussole, poudre à canon, imprimerie.
Les grandes découvertes géographiques.
La Renaissance : l'humanisme.
La Réforme : les conciles de Constance et de Bâle. Luther. Calvin.
Rivalité de Charles-Quint et de François I^{er}.
La Réforme en France. La politique de tolérance et Michel de l'Hospital.
Philippe II. Échec de la politique de domination universelle et théocratique en France, en Angleterre et dans les Pays-Bas. La Ligue.
Henri IV. Restauration de la France et du pouvoir royal.
Richelieu : sa politique à l'égard de la noblesse, du clergé, des protestants et du pouvoir royal ; sa lutte contre la maison d'Autriche.
La guerre de Trente ans. - Wallenstein. - Gustave-Adolphe.
Mazarin. La Fronde. Les traités de Westphalie et des Pyrénées.
La monarchie absolue. États généraux et provinciaux, Parlements, conseils royaux, intendants.
La politique religieuse.
Colbert et Louvois.
Politique extérieure de Louis XIV, de 1661 à 1688.
La Révolution d'Angleterre. Cromwell. Guillaume d'Orange et la monarchie constitutionnelle.
Politique extérieure de Louis XIV, de 1688 à 1715.
La Régence de Philippe d'Orléans. Dubois. Fleury.

¹ L'histoire de France sera, à toutes les périodes, complétée par l'étude de l'histoire locale de la région et du département (événements qui s'y sont accomplis, conséquences locales des grands faits de l'histoire ; mœurs et coutumes du pays : lieux et monuments historiques).

Politique extérieure de la France, de 1740 à 1763. Les deux Pitt.

Expansion coloniale de la France et de l'Angleterre. Dupleix, La Bourdonnais, Montcalm, Clive et Hastings.

La Prusse : origines. Le grand Électeur. Frédéric II. Lutttes contre Marie-Thérèse.

La Russie : l'œuvre de Pierre-le-Grand. État social de la Russie. Réformes ; l'église nationale : le tchin. Catherine II. Partages de la Pologne. La Russie sur la Baltique et la mer Noire.

Changement dans l'esprit public. Les philosophes ; les encyclopédistes ; les économistes ; les salons littéraires.

Les préliminaires de la Révolution : expansion des idées françaises en Europe. Louis XVI. Essais de réformes. Turgot, Necker. Fin de l'ancien régime.

L'indépendance des États-Unis.

Deuxième année

La Révolution :

Les États généraux : Les demandes des cahiers. L'Assemblée nationale constituante. Les grandes journées de la Révolution.

La déclaration des droits de l'homme : La constitution de 1791. La souveraineté nationale. La refonte administrative. Personnages principaux de la Constituante.

Assemblée législative : l'émigration. La guerre avec l'Europe. Fuite et retour du roi. Le 10 août. Valmy.

La Convention : la République. Le procès du roi. Rivalité des Girondins et des Montagnards. Le régime de la Terreur. Les comités exécutifs. Le tribunal révolutionnaire. Les commissaires de la Convention aux armées et à l'intérieur. La Vendée. Le 9 thermidor. Fin de la Convention.

Les grandes réformes de la Convention.

La lutte contre l'Europe : Les armées révolutionnaires. Carnot. Les conquêtes de la Belgique, de la Hollande, de la frontière du Rhin. Les généraux de la Révolution, Marceau, Hoche, Pichegru, Moreau, etc.

Constitution de l'an III et le Directoire : l'opposition royaliste. L'anarchie gouvernementale. Coups d'État alternatifs des assemblées et des directeurs.

Fin de la guerre : Hoche sur le Rhin et Bonaparte en Italie. Traités de Bâle et de Campo-Formio. La campagne d'Égypte. - Retour offensif de la coalition. Masséna en Suisse. Le 18 Brumaire.

1° Le Consulat : La constitution de l'an VIII. Le concordat. Le code civil. Marengo et Hohenlinden. La paix de Lunéville et la paix d'Amiens.

2° L'empire : le gouvernement impérial. L'Université. La grande armée. Napoléon et l'Angleterre. Le camp de Boulogne. Les coalitions continentales. Austerlitz. Iéna. Friedland. Les traités de Presbourg et de Tilsitt.

3° Le blocus continental : La guerre d'Espagne, Wagram. Traité de Vienne. L'Europe en 1810.

4° Campagnes de Russie et d'Allemagne : Soulèvement national. La bataille des Nations. La campagne de France. L'abdication.

5° Première restauration : Les cent jours. Waterloo. Les traités de 1815.

Histoire contemporaine :

1° et 2° La seconde restauration : la monarchie constitutionnelle. La Charte. Louis XVIII et Charles X. Les ministres libéraux et les ultra-royalistes. La Congrégation. Villèle : essai de restauration de l'ancien régime. Révolution de 1830.

3° Règne de Louis-Philippe : Le gouvernement parlementaire et les partis. Casimir Perier, Thiers, Guizot. Lois sur l'armée, sur l'enseignement, les chemins de fer. Les caisses d'épargne. Les lettres et les arts ; le mouvement romantique.

4° Nouvelles aspirations politiques et sociales : Principaux systèmes et écoles. La presse. Le mouvement réformiste. – La révolution de 1848.

5° L'Europe de 1815 à 1848 : La Sainte Alliance. Metternich et Alexandre. Système des congrès. Réaction en Allemagne et intervention en Italie, en Espagne. Démembrement de l'empire ottoman. La Grèce et Navarin. La révolte de l'Égypte et Méhémet-Ali. Contrecoup des révolutions de 1830 et de 1848 en Belgique, en Espagne en Italie, en Portugal. L'alliance anglaise. Émancipation des colonies espagnoles d'Amérique.

6° Conquête et colonisation de l'Algérie ; Abd-el-Kader. Le maréchal Bugeaud.

7° Révolution de 1848 : Le régime du suffrage universel. Abolition de l'esclavage dans les colonies françaises. Les assemblées constituante et législative. L'élection présidentielle. Lois sur l'enseignement et le suffrage. Le coup d'État du 2 décembre.

8° Le second Empire : Le régime césarien. Transformation économique et traités de commerce. Le canal de Suez. Politique extérieure ; la guerre de Crimée et le traité de Paris ; la guerre d'Italie et la formation de l'unité italienne, le Mexique. L'Empire libéral.

9° Formation de l'unité allemande, le Zollverein, la guerre des duchés, la guerre de 1866 : l'Autriche expulsée de la Confédération. La guerre de 1870 : Les armées française et allemande. - Reischoffen. Les batailles sous Metz, Sedan. Chute de l'Empire. Gouvernement provisoire. Occupation par les Italiens de Rome capitale.

10° Le siège de Paris. Proclamation et constitution de l'empire allemand. La guerre sur la Loire, dans le Nord et l'Est. Gambetta, Chanzy, Faidherbe. Le traité de Francfort. La Commune et le siège de Paris.

11° La troisième République. Le gouvernement de Thiers et du maréchal Mac-Mahon. La constitution de 1875.

Géographie¹

Programme

1^{ère} année

1 heure par semaine

2^e année

2 heures par semaine

Première année

1. - Notions générales de géographie physique

1° **Le globe terrestre.** - Forme de la terre ; ses dimensions. - Double mouvement de la terre : le jour et la nuit ; les saisons.

Pôles, équateur tropiques, cercles polaires. - Zones.

Points cardinaux et collatéraux ; moyens de s'orienter.

Parallèles et méridiens : longitude et latitude ; degrés. - Différence de l'heure en raison de la longitude

Répartition des eaux et des terres.

2° **L'atmosphère.**

a) Les vents. - Vents constants : alizés et contre-alizés. - Vents périodiques : moussons. - Vents locaux. - Effets des vents.

b) Les pluies. - Répartition des pluies. - Régions à pluies périodiques ; régions à pluies variables ; régions sans pluies. - Action et rôle des pluies.

c) Les climats. - Causes diverses qui influent sur le climat - Action sur la flore, la faune, l'homme.

3° **Les continents.** - Les continents et les cinq parties du monde : principales formes de relief.

a) Les montagnes. - Grands systèmes orographiques du globe. - Vallées.

b) Les plateaux. - Grandes régions de plateaux.

c) Les plaines. - Grandes plaines du globe.

¹ L'étude de la géographie locale devra avoir une place spéciale dans celle de la géographie de la France. De même pour l'étude des notions générale de géographie, le professeur devra prendre ses exemples autant que possible dans la géographie locale.

d) *Les modifications actuelles de la terre.* - Volcans, leur position sur le globe. - Tremblements de terre. - Soulèvements et affaissements : action des vents et des eaux sur le relief.

4° **Les eaux terrestres.**

a) *Les neiges et les glaciers.*

b) *Les eaux d'infiltration.* Nappes souterraines. Sources.

c) *Les eaux courantes.* Torrents, rivières, fleuves. Pente et régime. Estuaires et deltas.

d) *Bassins fluviaux.* Lignes de partage des eaux et lignes de faite. Utilité des cours d'eau.

5° **Les mers et les côtes.** - Les océans et les grandes mers intérieures.

a) *Les mers.* - Profondeur. Mouvements de la mer, houle, marées, courants marins. La vie dans les mers.

b) *Les côtes.* - Différents types de côtes.

c) *Les îles.* - Différents types, îles madréporiques.

6° **La vie sur le globe.**

a) *La flore.* Principales aires de végétation.

b) *La faune.* Répartition géographique des animaux.

c) *L'homme.* Répartition, densité, races humaines.

7° **Notions élémentaires de cartographie.** - Lecture des cartes. Exercices.

II. - Étude de l'Amérique, de l'Océanie, de l'Asie et de l'Afrique

2^e et 3^e trimestres

1° **Les deux Amériques.** - Limites, situation, forme et étendue.

a) *Étude physique.* Nature et relief du sol. Climats : Grands lacs et cours d'eau. Côtes et îles. Productions naturelles et zones de végétations.

Isthmes de l'Amérique centrale.

b) *Étude politique et économique.*

(Pour chacun des États, le professeur fera étudier, en se bornant aux notions essentielles, ce qui se rapporte aux points suivants : population et races ; langues et religions ; villes principales et grands ports ; régimes politiques ; richesses naturelles ; état de l'agriculture, des mines et de l'industrie ; relations commerciales. Dans l'Amérique du Nord, on étudiera plus longuement les États-Unis : dans l'Amérique du Sud, le Brésil, le Chili et la République Argentine).

2° **L'Océanie.** - Notions générales.

a) *Le continent austral.* Situation, forme et étendue,

Étude physique : relief du sol, climat, cours d'eau, côtes, productions naturelles.

Étude politique. Les indigènes. L'immigration européenne et chinoise. La fédération australienne.

Principales villes et grands ports.

Étude économique. Les voies ferrées. L'élevage et l'exportation des laines. Les richesses minérales.

La Nouvelle-Zélande. - Développement de la colonisation.

b) L'Insulinde ou Malaisie. Caractère général. Les colonies hollandaises. Les Philippines. La Nouvelle Guinée.

c) Les terres secondaires. Îles madréporiques et îles volcaniques. Ressources. Populations indigènes. Les colonies de l'Europe ou des États-Unis. La Nouvelle-Calédonie.

3° **L'Asie.** - Limites ; situation ; forme et étendue.

a) Étude physique. Montagnes et grands plateaux ; plaines. Climats : région des moussons. Fleuves ; versants intérieurs et mers fermées. Côtes et îles. Grandes régions naturelles de végétation.

b) Étude politique et économique. (Voir la note relative à la géographie politique et économique des deux Amériques). On étudiera particulièrement le Japon, la Chine, l'Indochine et l'Inde.

Grandes lignes de navigation et grandes voies ferrées transcontinentales : le transsibérien et la route de l'Extrême-Orient par Suez.

4° **L'Afrique.** - Limites ; situation ; forme et étendue.

a) Étude physique. Disposition du relief, montagnes, plateaux et plaines. Climats : région équatoriale, régions subtropicales et semi-tempérées. Les grands lacs et les fleuves, Nil, Niger, Congo, Zambèze. Côtes et îles : Madagascar.

b) Étude politique et économique. (Voir la note relative à la géographie politique et économique des deux Amériques). On étudiera particulièrement l'Égypte, l'Algérie-Tunisie, le Soudan français, le Congo belge, l'Afrique australe anglaise et Madagascar.

Relations avec l'Europe et grandes voies ferrées.

Deuxième année

I. - L'Europe

1° **Étude physique.** - Limites ; situation ; forme et étendue.

a) Relief du sol. Les Alpes ; montagnes secondaires. La grande plaine européenne.

b) Climats : Climat méditerranéen et climats septentrionaux, climat atlantique et climat russe.

c) Cours d'eau. Principaux fleuves : le Rhin et le Danube.

d) *Mers et côtes*. Principales mers : la mer du Nord, la Manche et la Méditerranée. Côtes allemandes ; côtes de l'Angleterre, côtes méditerranéennes.

e) *Productions naturelles et zones de végétation*.

2° **Étude politique et économique.**

(Pour chacun des pays d'Europe le professeur, après avoir dégagé les grands traits de la géographie physique, traitera de ce qui se rapporte aux points suivants : superficie, population et races, langues et religions, institutions ; villes principales, grands ports ; richesses naturelles ; état de l'agriculture, des mines et de l'industrie, voies de communication ; commerce extérieur. Si le pays qu'on étudie a un empire colonial, on fera une révision d'ensemble des colonies qu'il possède, des zones sur lesquelles son influence s'exerce, afin de donner une idée de son importance dans le monde).

Grandes voies ferrées transcontinentales européennes.

II. - La France et ses colonies

1° **Étude physique.** - Limites : situation ; forme et étendue.

a) *Nature du sol*. Étude sommaire de la carte géologique.

b) *Relief*. Caractères généraux. Principales montagnes : Alpes, Pyrénées, Massif central, Jura, Vosges. Plaines et régions de passage : bassin parisien, seuil de Poitiers, plaine du Sud-ouest, passage du Languedoc, vallées du Rhône et de la Saône :

c) *Climat*. Vents, pluies, température ; régions climatiques.

d) *Cours d'eau*. Disposition générale. Les quatre grands fleuves français, Seine, Loire, Garonne et Rhône : pente, débit, régime, navigabilité.

e) *Mers et côtes*. Mers limitrophes. Principaux caractères des côtes.

2° **Étude politique.**

a) *Formation de l'unité et de la nationalité françaises*.

b) *Population*. Nombre des habitants, répartition, densité. Natalité et mortalité. Émigration et immigration.

c) *Provinces et départements* : Chefs-lieux et villes principales.

d) *Organisation politique et grandes divisions administratives*.

e) *Frontières terrestres et maritimes* : grandes places fortes ; ports de guerre.

3° **Étude économique.**

a) *Les voies de communication*. Routes. Fleuves et canaux. Voies ferrées.

b) *L'agriculture*. Zones de culture. Cultures alimentaires, blé, pomme de terre, légumes et primeurs ; vignes. Cultures industrielles, betterave, tabacs, pâturages, élevage. Bois et forêts, déboisement et reboisement.

c) *L'industrie*. La houille, principaux bassins houillers. Industries métallurgiques. Industries textiles, lin et chanvre, laine, coton, soie. Industries alimentaires. Principales régions industrielles.

d) *Le commerce extérieur*. Grandes lignes de navigation. Principaux ports. Importations et exportations.

4° **La France dans le monde.**

a) *Les colonies françaises*. On fera une courte révision des colonies qui forment notre empire colonial.

b) *Comparaison de la France* avec les grands pays de l'Europe et du reste du monde.

Langues vivantes

Le programme de 1889 prescrivait déjà que « les langues vivantes doivent être enseignées surtout pour être parlées ». C'est en effet la méthode directe, intuitive et orale qui doit être suivie et non plus la méthode de traduction. Les programmes qui suivent sont entièrement inspirés par cette nouvelle méthode et tendent à faire entrer l'enseignement des langues vivantes dans la voie nouvelle : orale et pratique.

Programme ¹

<i>1^{ère} année</i>	<i>2 heures par semaine</i>
<i>2^e année</i>	<i>2 heures par semaine</i>
<i>3^e année</i>	<i>3 heures par semaine</i>

Première année

La langue scolaire et domestique

Le vocabulaire enseigné par des exercices de langage sous la forme de leçons de choses graduées.

a. – *L'école* : la description de la salle de classe et du mobilier ; les actes de la vie scolaire ; les commandements de la classe en langue étrangère ; le personnel enseignant.

Le temps : la lecture du cadran, les heures, le jour, la semaine, le mois, l'année ; les fêtes de l'année.

La température : les variations atmosphériques propres à chaque saison.

¹ Partout où ce sera possible, une heure de conversation sera ajoutée aux deux heures de cours (soit par une répétitrice, soit par le professeur lorsque l'horaire le permettra). Les élèves de troisième année, reconnues incapables de suivre avec profit le cours de langues vivantes, pourront, sur leur demande écrite et après avis conforme du conseil des professeurs, en être dispensées par la directrice.

Les exercices de calcul : la lecture et l'écriture des nombres ; les exercices de calcul mental et écrit sur les quatre opérations en langue étrangère ; les poids et mesures du pays ; des problèmes simples.

Le corps humain : les parties du corps ; la description, les mouvements et les fonctions des principaux organes ; les cinq sens ; les soins hygiéniques ; les maladies.

Le vêtement : la description, l'usage, la fabrication des étoffes ; la confection des différents vêtements.

La nourriture : les aliments, leur préparation ; leur usage.

La maison et la vie de famille : la description et l'usage de l'ameublement, les membres de la famille ; les fêtes et les deuils.

b. *Lectures appropriées* au vocabulaire enseigné.

c. Morceaux faciles de *récitation* ; chants.

d. *Devoirs écrits* : dictées, interrogations écrites, résumés et reproductions écrites des lectures faites.

e. *Grammaire élémentaire*, en langue étrangère, rattachée aux différents exercices. Elle devra faire corps avec le vocabulaire enseigné.

Deuxième année

La ville et la campagne - La nature

Le vocabulaire enseigné par des exercices de langage sous la forme de leçons de choses graduées.

a. *La ville* : la vie économique ; la rue, les véhicules, la gare, la poste ; le marché ; les magasins ; les principales professions et industries.

La vie intellectuelle : les écoles ; les institutions ; les arts ; la justice ; l'armée.

Le village.

Les animaux domestiques : la description de ces animaux, leur utilité, les services qu'ils rendent.

La vie rurale : les travaux de la campagne au cours des quatre saisons.

L'univers : les montagnes ; les plaines ; les déserts ; les mers ; le ciel et les astres.

b. *Lectures appropriées* au vocabulaire enseigné ; exercices de conversation sur les textes lus.

c. Morceaux de *récitation* et chants.

d. *Devoirs écrits* : comme en première année ; puis des récits faciles, des descriptions très élémentaires, des lettres d'un genre très simple.

e. *Grammaire* rattachée aux différents exercices.

f. *Correspondance* internationale.

Troisième année

La vie commerciale, sociale, morale et intellectuelle

a. En troisième année, la lecture constituera la base de l'enseignement. On y rattachera les exercices oraux et écrits et les révisions de la grammaire.

Les lectures porteront de préférence sur le pays dont on étudie la langue : la géographie élémentaire ; les mœurs et institutions ; les légendes et faits historiques ; biographie des grands hommes, des écrivains, des artistes et des savants.

b. *Morceaux de récitation et chants* : exposés oraux très courts de ce qui vient d'être récité ou chanté.

c. *Notions de littérature* et d'histoire à propos des textes lus et des morceaux appris par cœur.

d. Devoirs écrits comme dans les années précédentes ; de petites compositions libres ; des réponses écrites à des questions posées ; des lettres.

f. *Grammaire* rattachée à la lecture des textes.

g. *Correspondance* internationale. Lecture de journaux étrangers.

Mathématiques

Programme

1^{ère} année

2 heures par semaine

2^e année

2 heures par semaine

Première année

2 heures par semaine

Géométrie

Ligne droite. Circonférence. Angles. Parallèles. Triangles. Polygones.

Mesure des angles. Parallélogramme. Cordes et arcs. Tangente au cercle.

Lignes proportionnelles. Triangles semblables.

Notions sur les polygones réguliers. Longueur de la circonférence.

Mesure des aires : rectangle, parallélogramme, trapèze, cercle.

Ligne droite et plan. Parallèles à un plan. Perpendiculaire à un plan.

Angles dièdres. Plans perpendiculaires. Plans parallèles.

Mesure des volumes ; parallélépipède, prisme, pyramide, cylindre et cône de révolution, sphère.

Notions sur les méthodes : analyse, synthèse, exemples.

Algèbre

Notions élémentaires de calcul algébrique ; nombreux exemples.

Arithmétique

Calcul mental : simplifications. Nombreux exercices. Problèmes d'arithmétique.

Deuxième année

2 heures par semaine

Arithmétique

Nombres entiers. - Numération décimale.

Opérations sur les nombres entiers.

Théorèmes relatifs aux produits de facteurs.

Divisibilité par 2, 5 ; 4, 25 ; 9, 3.

Nombres premiers entre eux.

Notions sommaires sur les nombres premiers. Décomposition en facteurs premiers. (On admettra, sans démonstration, que cette décomposition ne peut se faire que d'une seule façon.)

Applications.

Fractions ordinaires. Condition d'égalité. Simplification. Fractions irréductibles.

Réduction au même dénominateur, ou plus petit dénominateur commun.

Opérations sur les fractions.

Nombres décimaux et fractions décimales. Notions simples sur les fractions périodiques. (On se bornera à observer qu'on parvient à une fraction décimale périodique quand on réduit une fraction ordinaire en fraction décimale et que l'opération ne se termine pas. - Il est inutile de parler inversement de la fraction génératrice d'une fraction décimale périodique.)

Système métrique.

Racine carrée.

Applications de l'arithmétique aux questions d'intérêts, d'escompte ; rentes sur l'État, actions, obligations. (Notions très sommaires.)

Caisse d'épargne, assurances. (Notions très sommaires.)

Notions de comptabilité

Livres de commerce et pièces comptables. - Exemples de factures, traites, chèques, etc.

Physique

[Le programme de physique publié dans le *Bulletin administratif n° 1688 du 2 septembre 1905*, a été remplacé par celui publié au *Bulletin administratif n° 1691 du 23 septembre 1905*, p. 757-762. C'est ce dernier qui est reproduit ci-dessous.]

	Programme
<i>1^{ère} année</i>	<i>1 heure par semaine</i>
<i>2^e année</i>	<i>1 heure par semaine</i>

Le programme de physique est partagé en deux parties, l'une qui fera l'objet des études de la première et de la deuxième année et qui comprend l'ensemble des connaissances élémentaires qu'une maîtresse doit posséder ; l'autre qui est réservée à la troisième année, et qui n'est qu'une liste des principales applications parmi lesquelles la directrice aura à choisir celles qui conviennent le mieux aux besoins de la région.

Les élèves-maîtresses possèdent déjà des notions de physique puisqu'elles ont le brevet élémentaire de capacité. Toutefois elles n'ont guère appris à traiter la physique comme une science expérimentale et ont fait appel surtout à la mémoire. Pendant les deux premières années le professeur s'efforcera de rectifier cet état d'esprit, de provoquer de développer le sens de l'observation, de l'expérimentation et du raisonnement. Il s'attachera à faire connaître les grandes lois de la nature, il en montrera l'application aux phénomènes physiques au milieu desquels nous vivons et habituera ses élèves à se rendre compte de ce qui se passe autour d'elles.

Il exposera clairement, simplement les faits tels que nous les comprenons aujourd'hui, sans se préoccuper jamais de l'historique des questions et sans se soucier de l'ordre chronologique. Ainsi le principe des machines à vapeur sera exposé sans qu'on doive rappeler les tâtonnements des inventeurs ; les notions de photographie n'auront rien à voir avec Niepce, avec Daguerre ; les notions sur l'électricité atmosphérique seront données sans qu'il y ait lieu de citer les expériences de Franklin, de Buffon, de Dalibard, etc.

Le professeur devra conserver à ses leçons un caractère très élémentaire, savoir se restreindre, ne pas croire bon de dire tout ce qu'il sait sur chaque sujet. Toutes ces leçons seront *fondées sur des expériences qu'il effectuera pendant la classe* au moyen d'appareils aussi peu compliqués que possible, souvent avec des objets usuels. Il stimulera ainsi l'attention de ses élèves, qui pourront ensuite, aux heures de manipulations, en troisième année, répéter elles-mêmes les expériences qu'elles auront vu faire sous leurs yeux.

Il évitera avec soin les développements théoriques, sans cependant présenter les phénomènes de même ordre comme des faits simplement juxtaposés et n'ayant entre eux aucune connexité. Ainsi, par exemple, il fera comprendre que

le principe d'Archimède résulte du fait que sur chaque centimètre carré de la surface d'un corps plongé dans un fluide s'exerce une pression et que l'ensemble des pressions détermine la poussée.

Il fera fréquemment des applications numériques *toujours empruntées à la réalité ; les données ne seront jamais prises au hasard, mais extraites de tables de constantes physiques, et les conditions du problème seront toujours celles que l'on rencontre dans les circonstances ordinaires de la vie.*¹ De pareils exercices permettront aux jeunes filles de se faire une idée de l'ordre de grandeur des diverses forces naturelles.

Première année

1 heure par semaine

*Pesanteur et hydrostatique*².

Généralités sur la matière.

Pesanteur. - Notions expérimentales sur la chute des corps, sur le centre de gravité, sur la balance.

Poids spécifique des corps.

Liquides en repos. - Démonstration expérimentale de leurs principales propriétés, des pressions qu'ils exercent.

Gaz. - Pression atmosphérique. - Baromètres. - Loi de Mariotte. - Manomètres.

Principe d'Archimède : applications (aréomètres usuels à poids constant, aérostats.)

Pompes. - Siphon.

*Chaleur*³.

Dilatation (notions très élémentaires).

Température. - Thermomètres usuels. - Thermomètres à maxima et à minima.

Applications diverses. (Chauffage des appartements. - Production des vents, aérostats.)

Changements d'état : fusion et solidification ; dissolution. - Vaporisation ; évaporation, ébullition, distillation.

Définition de la chaleur spécifique, des chaleurs de fusion et de vaporisation. - Exemples.

¹ Exemple : Chercher la valeur en kilogrammes de l'effort à faire pour ouvrir un volet carré de 40 centimètres de côté faisant partie d'une cloison étanche d'un sous-marin immergé par 20 mètres de fond, quand cette cloison est baignée par l'eau d'un côté et par de l'air à la pression atmosphérique de l'autre côté.

² 8 leçons environ.

³ 10 leçons environ.

Mélanges réfrigérants. - Froid produit par la vaporisation. - Application à la production de la glace.

Idée d'une machine à vapeur. - (Cette leçon peut être l'occasion de quelques indications très simples sur le principe de la conservation de l'énergie.)

Vapeur d'eau dans l'atmosphère : nuages et brouillard, pluie, neige, verglas, rosée et givre.

*Acoustique*¹

Production du son. - Vitesse de propagation du son dans l'air et dans l'eau.

Réflexion du son. - Écho.

Qualités du son. - Intensité. - Hauteur.- Timbre.

Deuxième année

1 heure par semaine

*Optique et chaleur rayonnante*².

Formation des ombres.

Réflexion. - Etude expérimentale des miroirs plans et sphériques.

Réfraction. - Etude expérimentale des prismes et des lentilles. - Réflexion totale.

Décomposition et recombinaison de la lumière.

Vision. - Accommodation. - Sensation du relief.

Applications les plus simples des lentilles : loupe, besicles.

Notions de photographie.

Notions sommaires sur la chaleur rayonnante et la conductibilité. (Applications pratiques.)

*Electricité et magnétisme*³

Aimants. - Définition de la déclinaison et de l'inclinaison. - Boussole de déclinaison.

Electrisation par frottement et par influence.

Foudre ; paratonnerre.

Courant électrique. - Effets caloriques et chimiques. - Applications et notamment : lumière électrique, galvanoplastie.

Galvanomètres.

Piles. - Loi d'Ohm. (On introduira ici la notion expérimentale des unités pratiques d'intensité, de force électromotrice et de résistance.)

Aimantation par les courants. - Electro-aimant. Notions très simples sur la télégraphie électrique.

¹ 5 leçons environ.

² 8 leçons environ.

³ 12 leçons environ.

Notions très succinctes sur l'induction. - Téléphone.
Principe de la bobine de Ruhmkorff. - Principe de la télégraphie sans fil.

Chimie

[Le programme de physique publié dans le *Bulletin administratif* n° 1688 du 2 septembre 1905, a été remplacé par celui publié au *Bulletin administratif* n° 1691 du 23 septembre 1905, p. 760-762. C'est ce dernier qui est reproduit ci-dessous.]

1^{ère} année

1 heure par semaine

2^e année

1 heure par semaine

L'enseignement de la chimie se répartit entre les deux premières années de l'école normale : chimie minérale pendant la première année, lois générales de la chimie et chimie organique pendant la deuxième année.

Le programme de première année débute par une leçon dont on ne saurait exagérer l'importance pratique, sur les appareils utilisés dans les laboratoires et les salles de classe de chimie. Le professeur ne craindra pas d'entrer dans des détails comme le choix et la préparation des bouchons, la nécessité d'une adaptation d'autant plus parfaite du bouchon au col du récipient que le gaz intérieur est plus léger, le but mixte des tubes de sûreté qui jouent les rôles de manomètres et de soupapes et qui en même temps permettent d'introduire des liquides dans les appareils sans les ouvrir à l'air, les précautions à prendre avant d'approcher une allumette de l'orifice effilé d'un tube adapté à un flacon dans lequel se produit un gaz inflammable, etc.

Le professeur, dans l'étude d'un corps, devra se borner aux procédés de préparation réellement usités, aux propriétés physiques et chimiques qui ont une utilité pratique, et aux usages principaux.

Ici, comme en physique, il n'oubliera pas que ses leçons doivent être *fondées sur des expériences faites pendant la classe*, qu'il ne doit employer que des appareils simples et pouvant être manipulés sans danger.

Première année

1 heure par semaine

Indications générales sur le montage des appareils (préparation de l'hydrogène et de l'oxygène).

Hydrogène. - Oxygène. - Eau.

Air et azote atmosphériques. - Gaz carbonique de l'air.

Analyse et synthèse. (Décomposition et recomposition de l'eau et de la craie.) Corps composé, corps simple.

Système de nombres proportionnels. - Symboles. - Nomenclature.

Chlore. - Acide chlorhydrique. - Chlorures métalliques. - Chlorures décolorants.

Notions très élémentaires sur le fluor, le brome, l'iode. - Familles naturelles.

Ammoniaque et sels ammoniacaux.

Acide azotique et azotates.

Acide phosphorique. - Phosphore et phosphates (notions élémentaires).

Silice. - Acide borique et borax.

Carbone. - Oxyde de carbone. - Anhydride carbonique. - Carbonates.

Généralités sur les métaux et les alliages. - Métaux usuels, métaux précieux.

Généralités sur les oxydes, les hydrates métalliques et les sels.

Industrie de la soude. - Potasse et sels de potassium. - Fonction base.

Ciments et mortiers. - Verres et poteries.

Fonte, fer, acier.

Deuxième année

1 heure par semaine

Lois générales de la chimie. - Poids moléculaires et poids atomiques. - Valence.

Notions sommaires sur la composition élémentaire, l'analyse et la synthèse des substances organiques, et sur leur classification d'après leur fonction chimique.

Carbures d'hydrogène, méthane, éthylène, acétylène.

Gaz d'éclairage. - Goudrons de houilles. - Benzine et toluène.

Alcool éthylique. - Fonction alcool. - Aldéhyde.

Éther ordinaire. - Éthers sels (éthérification, saponification).

Acide acétique. Fonction acide. - Distillation du bois. - Acide oxalique. - Acide tartrique.

Glycérine. - Industrie des corps gras neutres.

Glucose. - Saccharose. - Fermentation. - Boissons fermentées.

Dextrines. - Gommés. - Matières amylacées. - Amidon. - Celluloses. - Papier.

Albuminoïdes (œuf, lait, viande, pain).

Principes extraits des végétaux (tanins, alcaloïdes, essences, camphres).

Matières colorantes. - Phénols. - Acide picrique. - Nitro-benzine. - Aniline, toluidine. - Fuchsine. - Naphtaline.

Gélatine.

Sciences naturelles

Programme

1^{ère} année

1 heure par semaine

2^e année

1 heure par semaine

Première année

Botanique et géologie

1 heure par semaine

Botanique

15 leçons

I. *Préliminaires* : Caractères généraux d'un végétal. - Différenciation progressive du corps permettant de classer les végétaux en quatre grands embranchements.

II. *Racine, tige et feuille* : Caractères extérieurs. - Structure et développement. - Fonctions.

III. *La nutrition des végétaux* : Aliments. - Plantes à chlorophylle et plantes sans chlorophylle ; fonction chlorophyllienne ; saprophytisme, parasitisme et symbiose. - Formation et emploi des réserves. - Multiplication végétative.

IV. *La reproduction* : Reproduction des phanérogames. - Fleur. - Inflorescence. - Fécondation. - Développement de la graine et du fruit. - Germination. - Variabilité et hybridation.

V. *Aperçu de la classification végétale*.

Cryptogames cellulaires : champignons, algues, lichens, mousses. - Cryptogames vasculaires : fougères, prêles. - Phanérogames gymnospermes et angiospermes (principales familles).

Géologie

8 leçons environ

I. *Généralités sur les principaux phénomènes géologiques de l'époque actuelle* :

Roches. - Roches éruptives, volcans. - Roches sédimentaires. - Notions sur les roches les plus communes.

Actions de l'air et de l'eau sur le sol. - Ruissellement et infiltrations. - Glaciers. - Sources. - Cours d'eau.

II. *Terrains de première consolidation* : Gneiss. - Passage graduel aux terrains de sédimentation. - Caractère de ces derniers : stratification ; fossiles.

Notions très sommaires sur la division des terrains.

Deuxième année

Zoologie

I ¹. *Étude de l'homme au point de vue des organes et des fonctions.*

Appareil digestif et digestion. - Aliments. - Ration alimentaire.

Appareil respiratoire et respiration. - Quantité et qualité de l'air nécessaire à la respiration. - Asphyxie. - Empoisonnement par les gaz.

Appareil circulatoire et circulation. - Sang et lymph.

Production et importance de la graisse ; formation de réserves : fonction du foie. - Chaleur animale ; vêtement.

Sécrétions. - Les reins et l'urine ; les glandes sudoripares et la sueur. - Glandes mammaires et lait.

Organes des sens. - Système nerveux.

Organes du mouvement : muscles, squelette, articulations. - Adaptations à la marche, à la natation, au vol, etc. - Importance des exercices musculaires au point de vue de l'hygiène.

II. *Zoologie proprement dite.*

1° *Protozoaires* ². - Foraminifères. - Infusoires libres et infusoires parasites. - Sporozoaires du paludisme.

2° *Échinodermes, polypes et spongiaires* ³. - Notions très sommaires sur chacun de ces groupes. - Pêche du corail et des éponges.

3° *Vers* ⁴. - Les vers annelés terrestres (ver de terre) et marins (arénicole) ; la sangsue. - Notions sur les vers parasites : douves, ténias, ascarides, anguillules.

4° *Articulés* ⁵. - *Les insectes* : indiquer leurs caractères d'après une espèce commune. - Groupement en ordres. - Espèces utiles (insister sur les espèces entomophages et sur celles qui fournissent des produits commerciaux) ; espèces nuisibles.

Notions sur les *myriapodes*, les *arachnides*, les crustacés.

5° *Mollusques* ⁶. - Notions sur les caractères et les principales formes de l'embranchement d'après l'étude de l'escargot, de l'huître ou de la moule, du poulpe. - Ostréiculture. - Nacre et perle.

6° *Vertébrés* ⁷. - *Les poissons* : indiquer leurs caractères d'après l'étude d'un type commun. - Poissons cartilagineux : requins, raies, lamproies. - Principaux

¹ Environ 12 leçons.

² Environ 1 leçon.

³ Environ 2 leçons.

⁴ Environ 2 leçons.

⁵ Environ 4 leçons.

⁶ Environ 2 leçons.

⁷ Environ 6 leçons.

poissons osseux utilisés dans l'alimentation. - Espèces émigrantes. - Pêche et pisciculture.

Les batraciens : indiquer leurs caractères et leur classification d'après l'étude de l'organisation et du développement de la grenouille.

Les reptiles : indiquer brièvement leurs caractères et les principales formes de chaque ordre. - Les serpents venimeux ; traitement de leur morsure.

Les oiseaux : leurs caractères généraux d'après l'étude d'un type vulgaire. - Modifications de ces caractères et groupement en ordre d'après le régime et l'habitat. - Migration. - Utilité des oiseaux.

Les mammifères : leurs caractères généraux tirés de l'étude des espèces les plus communes en France (poils, mamelles, dentition suivant le régime : modification et adaptation des membres).- Groupement des mammifères en ordres d'après ces modifications.

Hygiène

(Voir le programme de troisième année.)

Écriture

Il n'a pas paru nécessaire de maintenir les leçons d'écriture pour les élèves de première et de deuxième année. La plupart des élèves-maîtresses ont déjà eu de nombreux cours d'écriture avant d'entrer à l'école normale. On estime qu'il est préférable d'obliger seulement les élèves des trois années qui n'ont pas une bonne écriture courante à suivre les deux leçons marquées à l'emploi du temps.

Dessin

Programme

1^{ère} année

4 heures par semaine

2^e année

4 heures par semaine

Première année

4 heures par semaine

Dessin d'imitation et composition décorative

Premières notions sur la représentation des objets dans leurs proportions vraies (éléments de dessin géométral) et sur la représentation de ces objets dans leurs proportions apparentes (éléments de perspective à vue).

Évaluation des lignes entre elles. Tracé et division de lignes. Évaluation des angles. Application à l'ornementation.

Représentation géométrale à main levée et au trait et représentation simultanée en perspective à vue, avec les ombres, de figures géométriques en fil de fer, de solides pleins, d'objets usuels simples.

Développement des solides.

Dessin de mémoire, dessin dicté, exercices de dessin au tableau en vue de la préparation des leçons de choses.

Copie d'ornements en plâtre avec les ombres.

Deuxième année

4 heures par semaine

Révision des études faites en première année.

Dessin d'après les ornements de style empruntant leurs éléments à des formes vivantes telles que feuilles et fleurs ornementales.

Dessin de fragments d'architecture empruntés à l'art français et à l'art antique.

Dessin de la plante d'après nature : port de la plante, feuilles, fleurs, fruits, attaches, interprétation de ces divers éléments.

Éléments de composition décorative : règles à appliquer, éléments à utiliser, procédés et moyens.

Application aux travaux féminins.

Décoration de revêtements solides.

Exercices de croquis rapides à main levée.

Exercices de dessin au tableau. Dessin de mémoire. Dessin dicté. Croquis rapides à main levée.

Dessins ombrés d'après des fragments d'architecture et des motifs d'ornement.

Chant et musique ¹

	Programme
<i>1^{ère} année</i>	<i>2 heures par semaine</i>
<i>2^e année</i>	<i>2 heures par semaine</i>

Première année

2 heures par semaine

Théorie élémentaire de la musique.

Dictées orales et écrites très simples.

Exercices rythmés et chantés en clé de sol.

Chants scolaires à l'unisson et à deux voix.

Chœurs à deux voix.

Exercices élémentaires facultatifs de violon, de piano ou d'harmonium.

Deuxième année

2 heures par semaine

Continuation des exercices théoriques et des solfèges faciles.

Continuation des dictées orales et écrites, quelques-unes avec mesures 6/8.

Continuation, des lectures rythmées et chantées en clé de sol.

Étude de la clé de fa.

Chants scolaires à l'unisson et à deux voix.

Chœurs empruntés à divers maîtres à deux ou plusieurs voix.

Chœurs communs aux trois années.

Exercices facultatifs de violon, de piano ou d'harmonium.

¹ Connaissance des principes essentiels de la *méthode galiniste* ou *méthode chiffrée*, avec l'indication des procédés pédagogiques qui s'y rattachent étroitement.

Principes Modalité Ecriture chiffrée

Procédés *a* Système des points d'appui pour l'étude de l'intonation. *b* Langue des durées, pour l'étude de la mesure. On insistera sur les ressources de la méthode chiffrée, considérée comme moyen d'initiation à la notation ordinaire.

Gymnastique

2 heures par semaine dans chaque année

Promenades. - Outre les promenades obligatoires du jeudi et du dimanche, il y aura une promenade pendant la récréation de midi pour les élèves qui ne seraient pas employées au jardinage.

Exercices d'ordre. - Formation des rangs, rupture, rassemblement, marche, doublement et dédoublement. Évolutions au pas et à la course cadencée.

Exercices d'assouplissement. - Flexions de la tête, des bras, des jambes, du tronc. Mouvements d'ensemble avec instruments (cannes et haltères).

Exercices de suspension. - Suspension allongée et suspension fléchie aux échelles fixes et obliques, à la corde à nœuds, à la corde lisse.

Exercices d'équilibre sur le sol.

Courses de vitesse à très petite distance.

Sauts. - Sauts en longueur et sauts en hauteur au moyen d'une corde dont une extrémité est fixée et l'autre libre (jamais de sauts sans corde).

Danses et exercices callisthéniques.

Jeux variés. Jeu de grâces, jeu de volant, jeu de balle, croquet, lawn-tennis.

Écoles normales d'institutrices

Programmes de troisième année et directions pédagogiques

La troisième année de l'école normale est réservée à *l'éducation professionnelle*, à *l'éducation ménagère* et à une certaine *culture générale* libre et désintéressée capable d'inspirer aux élèves le besoin de continuer à se développer intellectuellement lorsqu'elles auront quitté l'école.

Culture générale. - Elle se fera surtout au moyen des lectures : lectures littéraires, historiques, morales, destinées à étendre l'horizon de la pensée, à ouvrir l'esprit sur les grandes questions qui intéressent particulièrement le temps actuel ou la vie humaine : histoire de la civilisation, de la colonisation, chefs-d'œuvre de l'esprit humain, principales doctrines morales, etc.

Les élèves seront exercées à prendre des notes sur leurs lectures, à faire des comptes rendus soit oraux, soit par écrit, à développer, d'une façon un peu étendue et personnelle, une question qui les aura davantage intéressées.

On y ajoutera, sous forme de conférences à la récréation du soir, des séances de projections expliquées sur l'histoire de l'art et les chefs-d'œuvre de l'architecture, de la peinture et de la sculpture.

Éducation ménagère ou féminine. - Elle comprend :

Notions d'économie domestique (1 heure par semaine) ;

Notions d'hygiène et notamment d'hygiène de l'enfance (1 heure par semaine) ;

Travaux de couture et de raccommodage (3 heures par semaine) ;

Travaux de cuisine (2 heures en moyenne) ;

Travaux de savonnage et de repassage (2 heures par semaine) ;

Nettoyage des objets, vêtements (hiver), jardinage (été) (2 heures) ;

Exercices de solfège, de chant et d'accompagnement (3 heures) ;

Dessin de la fleur d'après nature, avec application à l'art décoratif et spécialement aux travaux féminins (3 heures).

Éducation professionnelle. - Elle se fera de plusieurs manières :

1° Par des exposés de morale, d'histoire, de géographie, de sciences usuelles, etc., à l'usage de l'école primaire, faits par les élèves, corrigés par les professeurs ; (une heure par semaine en chaque matière).

2° Par l'examen critique des méthodes des procédés d'enseignement et des moyens d'éducation, dans les leçons et conférences pédagogiques de l'école normale ;

3° Par les exercices pratiques que chaque élève doit faire aux écoles annexes pendant deux mois au minimum.

Nota. - L'instruction relative à l'éducation professionnelle des élèves-maîtresses se trouve à la suite du programme de troisième année [...].

Emploi du temps de la troisième année

Heures	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi
6 h. 1/2 (hiver)	Lever et soins de toilette					
6h. 1/2 à 7 h.	Ménage de l'école					
7 h. à 7 h. 1/4.	Déjeuner					
7 h. 1/4 à 8h. 1/4.	Étude					
8h. 1/4. à 9 h. 1/4	Français	Histoire	Pédagogie	Histoire et Géographie.	Français	Pédagogie
9 h. 1/4 à 9 h. 1/2.	Récréation					
9 h. 1/2 à 11 h.	Étude					
11 h à 12 h.	Manipulations	Correction de compos.	Français	Conférence pédagogique	Hygiène	Français
12 h. à 1 h. 1/2	Dîner, récréation, jardinage.					
1 h. 1/2 à 2 h. 1/2	Dessin.	Couture	Économie domestique	Promenade	Couture	Étude
2 h. 1/2 à 3 h. 1/2		Savonnage	Nettoyage		Repassage	
3 h. 1/2 à 4 h. 1/2			Chant		Chant	
4 h. 1/2 à 5 h.	Goûter, récréation, gymnastique					
5 h. à 7 h. 1/2	Étude Exercices de cuisine par groupes - Exercices individuels de musique					
7 h. 1/2 à 9 h.	Souper et récréation					
9 h. 1/2	Soins de toilette et coucher					

Programmes

Pédagogie

1° Application des cours de psychologie et de morale à l'éducation :

2 heures par semaine

2° Pédagogie pratique et administration scolaire, principales doctrines pédagogiques :

1 heure par semaine

Programme

Application de la psychologie et de la morale à l'éducation

2 heures par semaine

L'éducation de l'esprit : l'éducation générale et l'éducation professionnelle. Les traits caractéristiques d'un bon esprit.

La méthode : méthodes de recherche et méthodes d'enseignement. Principales applications.

De l'intuition intellectuelle et morale. Parti qu'on en peut tirer dans l'éducation.

Des procédés scolaires propres à faire trouver, comprendre et retenir.

De l'interrogation : manière de la conduire dans les leçons et dans les récapitulations.

De l'usage du livre de classe à l'école primaire. Comment les élèves doivent s'en servir.

Des devoirs écrits : leur importance. Danger d'en faire abus.

Rôle du beau dans l'éducation.

L'éducation morale : en quoi elle consiste. Ressources qu'offre l'école pour cette éducation.

Éveil et développement de la conscience chez l'enfant.

Le sens de la vérité. Nécessité de le former. Pourquoi l'enfant se trompe ou ment.

Comment développer les sentiments d'affection et de bonté chez les enfants.

Diversité des tempéraments et des caractères. Dans quelle mesure l'éducation peut les modifier.

L'enfant paresseux, l'enfant colère, l'enfant sournois. Recherche des moyens que l'éducateur peut employer pour les améliorer.

Importance des habitudes dans l'éducation.
Influence de l'exemple, action du maître, des camarades.
L'émulation à l'école, ses avantages, ses inconvénients.
Quelles qualités font l'autorité d'une institutrice.
La discipline à l'école : principes généraux sur lesquels elle doit reposer.
Comment ils se manifestent dans le règlement, les habitudes et les sanctions de l'école.
Comment concilier la nécessité de la discipline et de l'obéissance avec le devoir de développer la personnalité de l'enfant.
Examen critique des récompenses et des punitions usitées à l'école primaire.
La littérature à l'usage de l'enfance. Choix de livres pour les enfants de 9 à 13 ans.
La destinée particulière de la femme : rôle domestique et rôle social.

Pédagogie pratique et administration scolaire

Vingt leçons environs

Installation matérielle des écoles. - Locaux, mobilier et matériel de classe.
Le musée, la bibliothèque. Les registres scolaires.
La cour, le préau couvert, les privés, le jardin, le logement de l'institutrice.
Organisation pédagogique. - Classement des élèves.
Emploi du temps. Programmes.
L'enseignement de la lecture, de l'écriture, du calcul mental.
L'enseignement moral.
L'éducation ménagère. - Examen des principaux procédés scolaires.
La discipline : le règlement, les récompenses, les punitions, les notes et le livret scolaire. Rapports avec les familles.
Œuvres complémentaires de d'école. - Les conférences et les cours d'adultes, les classes ménagères, les séances récréatives. Les lectures populaires. Les patronages et les associations. Les mutualités.
Administration. - Des diverses autorités préposées à la surveillance et à la direction des écoles publiques. Rapports de l'instituteur avec chacune d'elles.
Le règlement départemental.
Devoirs réciproques des directeurs et adjoints. - Devoirs de l'institutrice hors de l'école.
Lecture commentée des principaux articles de la loi organique du 30 octobre 1886 et des décrets et arrêtés de janvier 1887.

Doctrines pédagogiques

Lecture des meilleures pages de la pédagogie moderne.

Idée des doctrines et des moyens d'action des principaux pédagogues.
On donne, à titre d'exemple, l'indication des lectures suivantes :

Locke. Pensées sur l'éducation. De l'endurcissement physique.

Rousseau. Émile, livre II. Principaux passages sur l'éducation, des sens, l'usage des livres, l'éducation de la mémoire.

H. Spencer. De l'éducation intellectuelle. Les leçons de choses

M^{me} Necker. Éducation progressive. Influence de l'éducation sur la volonté. Chapitres sur l'imagination. Les devoirs des femmes.

J. Ferry. Lettre aux instituteurs, 17 novembre 1883.

Lavisse. Discussion d'une leçon d'histoire. (Revue pédagogique du 15 août 1884.)

Anthoine. Notes d'inspection. De l'interrogation. (Revue pédagogique du 15 mai 1884.)

F. Pécaut. L'Éducation publique et la vie nationale. De l'usage et de l'abus de la pédagogie (pages 61 à 68).

Directions pédagogiques

Application des cours de psychologie et de morale

Une heure par semaine sera employée aux applications pédagogiques des cours de psychologie et de morale. On a réservé pour la troisième année les questions les plus difficiles ou les plus délicates, celles qui concernent l'éducation de l'esprit, la discipline, l'éducation morale. Les directrices choisiront dans les sujets proposés ou en trouveront d'autres à leur convenance : elles veilleront seulement à ce que les principales questions concernant l'éducation physique, intellectuelle et morale dans la famille et à l'école soient étudiées.

Un certain nombre d'heures seront consacrées à l'exposé de leçons de morale à l'usage des écoles primaires, de manière que les élèves-maîtresses soient exercées à choisir les notions qui conviennent aux enfants selon leur âge, et à les exprimer avec simplicité et clarté. Ces leçons seront toujours accompagnées d'exemples et parfois de lectures

Pédagogie scolaire et administration

Une heure par semaine pendant cinq mois, ou vingt leçons au cours de l'année.

On recommande aux directrices de n'enseigner en fait d'administration et de pédagogie scolaire que ce qu'il est indispensable à une institutrice de connaître, et de faire un choix judicieux des procédés scolaires qu'elles discuteront.

Lecture commentée de quelques pages de pédagogie

Une vingtaine de classes seront employées à la lecture de quelques pages choisies des principaux pédagogues. On attache une grande importance à cet exercice qui ouvre l'esprit des élèves-maîtresses sur les questions essentielles de l'éducation, leur fait voir l'originalité des méthodes et leur apprend à discerner la valeur des ouvrages qu'elles pourront consulter plus tard. Cet exercice donnera lieu à des rapprochements, à des comparaisons instructives, et il ne sera pas sans utilité de mettre parfois en regard de quelqu'une de ces pages choisies les recettes puérides d'une pédagogie trop facile.

Conférence pédagogique

La conférence pédagogique prescrite par l'article 99 de l'arrêté du 18 janvier 1887 a lieu chaque semaine, le jeudi. Elle est faite par une élève de troisième année, devant les élèves, les professeurs, les directrices des écoles annexes et de l'école normale.

Elle consiste soit en une leçon faite à des enfants qui auront été amenés à cet effet, soit dans la discussion d'une question de méthode ou de discipline ; soit dans le choix et la critique d'ouvrages scolaires, de devoirs écrits ; soit enfin dans la lecture expliquée d'une page de pédagogie.

Les sujets sont empruntés au programme de troisième année qui se trouve ainsi déchargé d'un assez grand nombre de questions ; d'ailleurs, dans la conférence comme dans les deux heures de classe, c'est le même esprit, la même méthode qui s'imposent : on applique les notions de psychologie et de morale, ce sont les élèves qui exposent et les professeurs qui complètent ou rectifient. Mais la conférence pédagogique, par cela même qu'elle réunit toutes les maîtresses de l'école, a un intérêt particulier : elle oriente vers l'école primaire toutes les ressources de l'école normale. Chacun apporte ses lumières, son expérience, et profite de celles des autres.

Langue française et littérature

1° Lecture expliquée	<i>2 heures par semaine</i>
2° Composition	<i>1 heure par semaine</i>
3° Grammaire	<i>1 heure par semaine</i>

Lecture expliquée

2 heures par semaine

Programme

1^{re} Partie. - Lectures et exposés destinés à expliquer les sujets suivants :

Tragédie classique et drame romantique.

La comédie depuis *Molière* : *Marivaux, Beaumarchais, E. Augier*.

La transformation de l'histoire au XIX^e siècle : d'*Augustin Thierry* à *Fustel de Coulanges*.

Le roman au XIX^e : siècle *Hugo, Sand, Balzac, Flaubert, Zola, Daudet*.

Les principaux maîtres de la critique littéraire au XIX^e siècle : *Nisard, Sainte-Beuve, Taine*.

Les grands poètes modernes : *Chénier, Lamartine, Hugo, Musset, Vigny, Leconte de Lisle, Sully-Prudhomme*.

2^e Partie. - Lecture de chefs-d'œuvre de la littérature ancienne et étrangère :

L'Iliade : Chants 6, 22, 23, 24.

L'Odyssée : chants 6, 11, 23.

L'Énéide : chants 6 et 9.

Eschyle : Les Perses.

Sophocle : Œdipe roi, Antigone.

Euripide : Iphigénie à Aulis.

Xénophon : L'Économique (fragments).

Platon : la fin du Phédon, le Criton.

Plutarque : Deux vies parallèles.

Lucrèce : De la nature, 5^e livre.

Virgile : Les Géorgiques, épisodes.

César : Livre 6, Mœurs des Gaulois.

Tacite : Les Annales 6, mort de Tibère ; 16 Néron sur le théâtre.

Shakespeare : Le Marchand de Venise, Le Roi Lear, Macbeth.

Goëthe : Iphigénie.

Dante : La Divine Comédie, l'Enfer, chants 1, 2, 3, 7, 26 et 34.

3^e Partie. - Choix de lectures pour les conférences populaires.

Directions pédagogiques

Les instructions qui ont été données relativement à l'enseignement du français dans les deux premières années s'appliquent, pour la plupart, aux exercices de troisième année. Il est nécessaire pourtant que le travail personnel des élèves augmente et que le rôle du professeur diminue et se modifie. C'est pourquoi on n'a gardé que deux classes de lecture par semaine, classes qui demanderont parfois aux élèves quatre ou cinq heures de préparation. Le professeur doit de moins en moins exposer et même interroger. C'est l'élève qui doit parler d'une manière continue afin que la maîtresse puisse juger de ses

connaissances, de sa méthode, de la sûreté de son jugement et lui donner des conseils efficaces. La tâche la plus délicate du professeur est tout d'abord d'encourager l'élève : il faut que celle-ci ose exprimer sa propre pensée. Il n'y a de développement, voire même de probité intellectuelle, qu'à ce prix. Il faut donc encourager l'élève, s'évertuer à découvrir ce qu'il y a de bon dans sa pensée, en tirer parti et lui montrer par quel effort elle eût pu donner à son travail une valeur plus grande. Et d'autre part, il faut apprendre à l'élève à dominer ses impressions, à éviter le parti pris, l'étroitesse, à juger avec raison et avec goût. L'accueil des maîtres comme celui des élèves sera toujours de se trouver entre des formules apprises, des jugements tout faits et des impressions puérides ou un vaniteux dogmatisme.

Au début de l'année, le professeur fera bien de ne pas accorder plus de vingt minutes à chaque exposé ou à chaque lecture expliquée : il faut obliger l'élève à mesurer le temps pour mieux affermir et déterminer sa pensée.

Lectures littéraires

Le programme comporte deux sortes de lectures :

Les unes sont destinées à compléter la connaissance que les élèves ont déjà de la littérature française : elles les font revenir sur des œuvres qui sont l'expression d'un mouvement historique, soit qu'elles s'expliquent par lui, soit qu'elles aient contribué à le créer.

Les autres sont empruntées aux chefs-d'œuvre des littératures anciennes et étrangères, à ceux dont Sainte-Beuve a dit « qu'on n'est point homme si on les ignore ». On n'a pas cru pouvoir priver les futures institutrices de lectures qui, pour être faites dans ces traductions, n'en sont pas moins des sources de pure jouissance et des appels à une humanité plus complète et plus haute.

Ces deux sortes d'œuvres n'ont pas à être étudiées de la même manière, mais elles exigent toutes deux un effort pour sortir de soi, pour se replacer dans un autre temps, dans un autre milieu, dans des conditions qui sont neuves pour nous, et c'est cet effort qui est proprement éducatif. Lorsqu'on s'aperçoit ensuite qu'on n'est pas aussi étranger qu'on l'avait pensé d'abord aux manières profondes de penser, de sentir et de vivre qu'on vient de découvrir, on s'est à la fois fortifié et enrichi. Il est bon que des élèves-maîtresses fassent cette double expérience. Le professeur qui les y aura aidées à bien remplir sa tâche, peu importe la méthode qu'il a suivie : elle est bonne assurément.

Lectures populaires

Au sujet des lectures pour les conférences populaires, on fera bien de consulter l'article de Sainte-Beuve (Causeries du lundi), la brochure de M. Bouchor et la collection des lectures publiées par l'Association philotechnique. On verra comment il faut choisir les lectures et les présenter. Dans le cours de la troisième année, des groupes d'élèves seront exercés à faire à leurs

compagnes (récréation du soir, après-midi du dimanche) de petites séances de lectures. Chaque élève de troisième année, à tour de rôle, sera chargée, d'organiser ces séances, de présenter les œuvres et de rattacher par des explications sommaires les scènes ou les parties lues. A la classe de littérature, le professeur discutera le choix, la mise en œuvre et dressera, avec les élèves, une liste des ouvrages, des fragments, des poésies propres aux lectures populaires.

Il serait utile que les plus grandes élèves de l'école d'application et leurs familles fussent parfois invitées aux séances de lecture.

Composition française

Il est bon que les élèves de troisième année fassent, chaque semaine, un exercice de composition française, mais il peut porter sur un sujet de littérature, d'histoire, de morale ou d'éducation : il sera naturellement corrigé par le professeur compétent. Il n'est pas indispensable que les élèves traitent tous le même sujet ; il est préférable de leur en proposer souvent plusieurs au choix et de les laisser libres d'en traiter un dans un temps plus ou moins long. Il suffit que chaque composition soit remise au jour fixé.

Grammaire et lecture

Il s'agit ici d'exercices faits en vue de l'école primaire. On n'attend pas que le professeur fasse faire un cours suivi et complet de grammaire. Il n'ignore pas qu'à l'école, primaire aussi : « il faut apprendre la grammaire par la langue et non, la langue par la grammaire ». Le professeur choisira, dans le programme des écoles primaires, un certain nombre des sujets qu'il fera traiter par les élèves-maîtresses soit sous forme d'exposés, soit sous forme d'exercices dont elles devront justifier le choix, la préparation et la correction. On étudiera ainsi ce qui concerne : 1° les exercices de langage ; 2° les principales règles d'accord des mots entre eux ; 3° les principales règles de construction des phrases ; 4° la composition et la dérivation des mots ; 5° l'analyse grammaticale ; 6° l'analyse logique ; 7° la composition française.

Dans une deuxième partie de la classe, le professeur fera faire des lectures expliquées à l'usage de l'école primaire.

Il ne faut pas croire que cet exercice soit sans portée parce que les enfants pour qui il se fait sont absents. Il reste bien assez à dire sur le choix du morceau, sa longueur, la méthode de lecture et d'explication, les expressions qu'il est utile de signaler en vue de l'auditoire auquel on s'adresserait, etc.

Obliger l'élève-maîtresse à bien lire un morceau simple et ensuite à en reproduire le sens, puis le développement, est déjà un exercice utile qui peut donner lieu à des critiques d'autant plus efficaces qu'elles sont immédiates. L'élève-maîtresse qui sait le mieux se représenter ce que dirait un enfant ou ce qu'il devrait dire est aussi celle qui le guidera le mieux plus tard.

Histoire et géographie

[Le programme d'histoire publié dans le *Bulletin administratif* n° 1688 du 2 septembre 1905, a été remplacé par celui publié au *Bulletin administratif* n° 1691 du 23 septembre 1905, p. 743-747. C'est ce dernier qui est reproduit ci-dessous.]

Conférences d'histoire	<i>1 heure par semaine</i>
Exposés d'histoire et de géographie à l'usage de l'école primaire	<i>1 heure par semaine</i>

Programme

Conférences d'histoire

A. – Conférences sur l'antiquité ¹

(Apport de chaque nation dans l'œuvre de la civilisation.)

- 1° L'Égypte ancienne. Le Nil. Le culte des morts. Les monuments.
- 2° L'Assyrie et la Chaldée. Le culte sidéral.
- 3° L'histoire des Hébreux. Monothéisme et Messianisme. Les Prophètes. La Phénicie. Commerce et découvertes.
- 4° La Grèce héroïque.
- 5° Athènes au temps des guerres médiques. Le siècle de Périclès.
- 6° Alexandre et l'Hellénisme.
- 7° La République romaine.
- 8° Conquête de l'Italie et de la Méditerranée.
- 9° Jules César.
- 10° Auguste.
- 11° Les Antonins.
- 12° Le christianisme dans l'Empire. Constantin.

B. – De l'antiquité aux temps modernes

- 1° La civilisation du Moyen âge.
- 2° La civilisation de la Renaissance.

¹ Combiner ces conférences avec les lectures indiquées sur l'antiquité grecque et romaine.

3° Le XVIII^e siècle et la Révolution. Évolution des idées et des institutions.

C. - Histoire et civilisation contemporaines

1° Transformation de l'Europe contemporaine : les nationalités. L'empire allemand et le royaume d'Italie depuis 1870. La triple alliance et la double alliance.

2° La question d'Orient depuis le traité de Paris. La France et l'Angleterre en Égypte. La question des Balkans. La guerre russo-turque. Le traité de Berlin et ses conséquences. Serbie, Bulgarie, Crète.

3° L'expansion coloniale : le nouvel empire colonial de la France : Algérie, Tunisie, Indochine, Madagascar, colonies et protectorats, zones d'influence.

4° Développement colonial de l'Angleterre : l'Inde et ses dépendances, le Dominion, l'Australie, la Nouvelle-Zélande. L'Égypte. Le partage de l'Afrique. L'Afrique du Sud.

5° Développement de la Russie : Transcaucasie, Sibérie Turkestan. Les grands chemins de fer. Pénétration en Perse et en Mandchourie. Guerre russo-japonaise. Développement du Japon moderne. - Ébauche d'un empire colonial allemand.

6° Développement des États-Unis : progrès de l'agriculture du commerce et de l'industrie. La guerre de Sécession. Cuba et les Philippines. La doctrine de Monroe. Intervention des États-Unis dans la politique du monde. Les Républiques de l'Amérique du Sud. Le canal de Panama, conséquences économiques.

7° Institutions politiques et sociales des peuples modernes. Formes de gouvernement : monarchies absolues et constitutionnelles ; républiques centralisées et fédératives. Systèmes électoraux. Liberté de la presse et d'association. Relations des Églises et de l'État. Lois sur le travail : lois de protection, d'assistance et d'assurances. Organisation militaire. Relations extérieures : diplomatie, congrès et commissions internationales. Traités de paix, d'alliances, de commerce et d'arbitrage¹.

Directions pédagogiques

Conférences d'histoire

Le programme comprend des conférences sur l'antiquité, des conférences sur le Moyen âge et les temps modernes et des conférences sur l'histoire contemporaine.

Conférences sur l'antiquité. - Le petit nombre des conférences réservées à l'antiquité montre qu'on n'entend pas faire une étude historique des peuples de l'antiquité, mais seulement mettre en relief à propos de chaque peuple ce que sa

¹ On insistera sur les institutions de la France et sur les progrès accomplis depuis 1870 dans le sens libéral et démocratique.

vie a eu de plus saillant, de plus curieux, de plus instructif : état social, religieux, organisation politique, développement artistique, expansion intellectuelle, etc.

C'est par le moyen des lectures commentées, des gravures, des projections que ces conférences seront rendues attrayantes et profitables.

Le professeur d'histoire s'entendra avec le professeur de littérature pour que la lecture des textes anciens, poèmes homériques, tragédies antiques, discours, annales, etc., coïncide avec les conférences historiques.

Conférences sur le Moyen âge, l'histoire moderne et l'histoire contemporaine. - Le sujet de chaque conférence est indiqué au programme ; on voit, par le texte même, le développement qu'il comporte, mais aussi combien parfois la matière est chargée. Pour qu'une heure de conférence y suffise, il faut que les élèves aient étudié à l'avance les questions que le professeur aura délimitées par un sommaire très précis, et qu'ils aient eu, pour cette étude, l'indication exacte des références aux manuels, des lectures, etc.

La manière de procéder à la conférence même peut varier : tantôt le professeur interrogera en suivant un plan déterminé de manière à s'assurer que les élèves connaissent les faits essentiels, et lui-même dégagera ensuite l'organisme ou le mouvement que les élèves n'ont pas su mettre en relief ; ou bien, il donnera la parole à deux ou trois élèves, qui exposeront successivement les principales parties du sujet, lui-même se réservant de rectifier et de compléter chacun des exposés. Souvent il provoquera les questions des élèves, soit sur des points restés obscurs, soit sur des comparaisons qui éclairent les faits et suggèrent des jugements. De toutes manières, il s'attachera aux résultats suivants :

1° Laisser dans l'esprit des élèves un petit nombre de faits essentiels et bien connus ;

2° Leur donner le sens de la vie des sociétés et des peuples, et de la complexité de cette vie ;

3° Éveiller l'esprit scientifique qui consiste, dans l'étude de l'histoire, à observer et à rapprocher les faits, à se défier des impressions personnelles comme des déductions logiques, à éviter l'esprit de système et les hypothèses hasardeuses.

En ce qui concerne l'histoire immédiate contemporaine, la tâche du professeur est particulièrement nécessaire et difficile : les passions politiques sont trop voisines des événements, et les institutions n'ont pas encore ce recul qui permet de les bien juger. Pour rester dans la vérité, qui convient à tout enseignement comme à toute science, le professeur se rappellera les transformations qu'ont subies, dans tous les siècles, les jugements portés par les contemporains sur les hommes ou sur les institutions.

Ces réserves faites, on comprendra de quelle importance est pour l'éducation civique et générale de l'instituteur la connaissance de la vie contemporaine si féconde en mouvements et en progrès dans tous les domaines.

Exposés d'histoire et de géographie à l'usage de l'école primaire

Vingt-cinq leçons d'histoire, quinze de géographie.

Histoire. - Le professeur choisira dans le programme du cours moyen de l'école primaire les leçons les plus importantes qu'il fera exposer par les élèves. Parfois le même sujet sera traité successivement en vue du cours supérieur, du cours moyen et du cours élémentaire, l'élève devant choisir ce qu'il faut retrancher, ce sur quoi il faut insister et sous quelle forme il convient de le présenter aux enfants selon leur âge.

L'exposé ne prenant pas plus de quinze minutes, deux sujets pourront d'ordinaire être traités dans chaque leçon, mais au début de l'année, le professeur fera bien d'insister sur la correction, montrant comment il eût fallu préparer, choisir les faits, se servir du livre des enfants, faire usage des gravures, des lectures, etc. Le temps consacré à bien indiquer la méthode de travail est du temps gagné pour l'avenir. De même le professeur donnera parfois un assez long temps aux critiques des élèves : il faut que ceux-ci s'exercent à corriger une leçon, à signaler les erreurs, les lacunes, les défauts de l'exposition, et qu'ils s'habituent à le faire brièvement, avec ordre et clarté.

Le professeur dressera au début de l'année, sauf modification, la liste des exposés que feront les élèves : il les choisira de manière à bien mettre en relief le développement de la vie nationale et le progrès des institutions sociales.

Géographie. - Les sujets seront empruntés à la géographie de la France et de ses colonies. Il ne s'agit pas bien entendu de faire un cours complet mais d'enseigner à l'aide d'exemples choisis à bien faire une leçon. Bien qu'on ait raison d'avoir en vue plutôt l'enseignement du cours moyen, parce qu'il est à la fois plus simple et plus difficile que celui du cours supérieur, et plus complet et plus méthodique que celui du cours élémentaire, on exercera parfois les élèves à adapter le même sujet aux trois cours et même, s'il y a lieu, pour les élèves-maîtresses, à la classe enfantine.

On s'attachera à leur faire transporter à l'école primaire les bonnes habitudes d'esprit qu'ils ont dû acquérir à l'école normale, habitude de voir, d'observer, de comparer, de raisonner, n'oubliant pas que si, par certains côtés, la géographie est la description pittoresque des pays, par d'autres, elle est une partie de la science de la nature et de l'histoire des peuples.

On les mettra en garde contre la tentation d'abuser de l'heureuse mémoire des enfants et on les persuadera de la nécessité de faire de la géographie un enseignement concret. Ils s'exerceront à enseigner à l'aide du globe, des cartes murales, des croquis au tableau, des promenades et même des constructions géographiques qu'ils pourront édifier dans la cour de récréation.

A la fin de la troisième année chaque élève-maître devra avoir constitué une sorte de petite bibliographie des lectures d'histoire et de géographie qu'il pourra faire à l'école primaire et une collection d'images, de photographies, de cartes postales bien choisies qui lui serviront plus tard à illustrer ses leçons de géographie.

Manipulations, exercices pratiques d'arithmétique

1 heure par semaine

Les manipulations portées au programme de troisième année sont destinées à rendre les élèves-maîtresses capables de réaliser les expériences qui doivent accompagner l'enseignement élémentaire des sciences à l'école primaire.

Le matériel nécessaire a été prévu par le décret du 29 janvier 1890, mais le professeur n'oubliera pas qu'elles doivent être effectuées à l'aide des objets les plus simples, les moins coûteux, à l'aide de ceux que toute institutrice peut aisément se procurer. Il serait à désirer que chaque élève-maîtresse pût emporter de l'école normale un choix d'appareils simples, en partie fabriqués par elle, ainsi que la liste des objets usuels et des produits qui lui serviraient plus tard à réaliser ses expériences.

L'instruction officielle du 4 janvier 1897, relative à l'enseignement des notions élémentaires d'agriculture dans les écoles normales, a déterminé la plupart des démonstrations qui doivent être faites à l'école primaire. Le professeur les complétera par des expériences destinées à expliquer les notions de physique et de chimie qui ont leur application dans l'industrie, l'hygiène ou l'économie domestique. Une partie de ces expériences peuvent être empruntées au programme donné pour les élèves-maîtres dans l'instruction du 25 avril 1898.

Le professeur insistera sur les observations que les principales opérations culinaires suscitent, et sur l'explication des phénomènes constatés et le parti qu'on en peut tirer : ébullition de l'eau, de l'alcool et de leur mélange ; corps que la chaleur décompose avant leur changement d'état (bois, sucre, graisses) ; conductibilité des corps usités pour la fabrication des ustensiles de cuisine ; oxydations causées par les fourneaux à gaz ; action de l'eau, de la chaleur sur les matières sucrées, féculentes, les viandes, les graisses, etc. Il expliquera, au moyen d'expériences, les propriétés des principaux produits employés dans les industries domestiques : corps gras et alcalis, potasse, soude, ammoniac, borax, sel d'oseille, eau de Javel, eau de cuivre, tripoli, blanc d'Espagne, essence de térébenthine, cire, etc.

Le professeur établira son programme de manipulations de manière à réaliser les principales expériences que l'on peut faire au cours moyen de l'école

primaire. Il ne séparera pas la physique, la chimie, l'histoire naturelle de manière à en faire des enseignements distincts, mais il les réunira au point de vue de leurs applications pratiques, ainsi que le prescrit le programme des écoles primaires élémentaires. La distribution des exercices sera faite de manière à utiliser pour les démonstrations les facilités offertes par les saisons : ce qui se rapporte au développement des végétaux et aux travaux d'horticulture sera, par exemple, réservé pour le printemps et l'été.

Arithmétique. - Le professeur prélèvera, sur les quarante heures de l'année, environ huit heures pour des exercices pratiques d'arithmétique faits en vue de l'école primaire : choix et correction écrite et orale de problèmes, leçons élémentaires de calcul et de système métrique, faites par les élèves-maîtresses et corrigées par le professeur.

Culture scientifique. - Une heure par semaine sera consacrée à des causeries appuyées sur des lectures, et, quand il y aura lieu, sur des expériences et des démonstrations ; sur la cosmographie descriptive, l'histoire de la terre, les grandes hypothèses, les grandes découvertes scientifiques, etc.

Dessin

3 heures par semaine

Programme

1° Dessin de la plante d'après nature : port de la plante, feuilles, fleurs, fruits, attaches, interprétation de ces divers éléments.

Dessin de la petite faune : papillons, libellules, insectes, coquillages.

Composition décorative appliquée aux travaux féminins.

2° Leçons et exercices théoriques ayant spécialement en vue la préparation des élèves-maîtresses (notes, exercices divers, motifs décoratifs).

3° Notions succinctes sur l'histoire de l'art. Signes et caractères qui permettent de distinguer les styles entre eux.

Directions pédagogiques

Composition décorative

Rien n'est plus propre que la composition décorative à développer l'imagination, le goût, l'esprit d'invention et l'intelligence. Elle semble plus spécialement appartenir au domaine féminin, elle plaît à la jeune fille ; c'est pourquoi on l'a, en grande partie, réservée à la classe de dessin de troisième année.

Les élèves-maîtresses déjà exercées à l'étude des formes géométriques et à leur application à la décoration étudieront, particulièrement pendant la troisième année, la plante et la petite faune. Les feuilles, les fleurs, les fruits, les attaches et les accessoires de la plante, les papillons, les insectes, les coquillages seront étudiés avec soin sous tous les aspects et d'après nature. Cette étude étant faite, les élèves-maîtresses interpréteront leurs modèles suivant le caractère particulier de chacun d'eux ; elles feront ensuite des adaptations personnelles.

Chaque exercice de composition devra présenter comme les dessins d'imitation, le caractère d'une leçon. A cet effet les élèves indiqueront, en marge de la composition qu'elles auront exécutée, les schémas représentant les phases de cette composition : les éléments et les combinaisons géométriques, les croquis de la plante choisie dessinée d'après nature et accompagnée d'interprétations. Dans un schéma représentant les combinaisons de lignes et de masses, le balancement des pleins et des vides, on préparera un travail qui assurera une parfaite exécution de la composition ornementale.

Exercices professionnels

Le professeur fera exécuter des dessins muraux destinés à l'école primaire ; il les choisira de manière à constituer une sorte de révision de l'enseignement qu'il a donné en même temps qu'un programme très simple destiné aux enfants. Chaque élève-maîtresse aura un carnet dans lequel elle gardera, avec le croquis de chaque planche murale, les études et les notes propres à guider son enseignement.

Les élèves seront exercées à dessiner au tableau noir et à donner verbalement les notions théoriques qui accompagnent chaque exercice.

Histoire de l'art

Le temps des études étant limité et les exercices nombreux, il ne saurait être question de faire un cours régulier d'histoire de l'art.

Il est néanmoins fort utile que les élèves sachent au moins distinguer un style d'un autre, et, capables d'admiration devant les œuvres artistiques, puissent discerner le beau du laid.

Pendant les deux premières années, le professeur aura soin, lorsqu'il fera dessiner un nouveau modèle, d'en indiquer l'origine, les caractères, la synthèse et les différences ou analogies existant avec les autres styles. Il montrera également, par des photographies, des gravures, les plus beaux spécimens des œuvres d'architecture ou de sculpture.

En troisième année, il fera des conférences avec projections sur les principaux chefs-d'œuvre de la peinture, de la sculpture et de l'architecture. Il mettra entre les mains des élèves des publications artistiques, et, s'il y a lieu, il les conduira visiter les monuments, les musées, les œuvres d'art de la région.

Les conférences avec projections auront lieu, de préférence, à la récréation du soir.

Le professeur encouragera les élèves qui auraient des aptitudes spéciales soit pour la composition décorative, soit pour l'aquarelle ou le pastel.

Chant et musique

3 heures par semaine

Exercices rythmés et chantés en clef de *sol* et en clef de *fa*.

Dictées orales et écrites.

Chants scolaires.

Chœurs à plusieurs voix.

Direction des chants, des chœurs et des exercices de solfège.

Exercices de violon ou de piano.

Pages choisies des grands maîtres de la musique.

Directions pédagogiques

Le programme de musique de 3^e année comprend deux parties distinctes : l'une est destinée à continuer l'éducation musicale de l'élève-maîtresse ; l'autre a pour but de lui apprendre à diriger les exercices de musique à l'école primaire. C'est sur celle-ci qu'il convient d'insister.

Les élèves-maîtresses de troisième année à tour de rôle prendront la direction des chants ou des chœurs exécutés par leurs compagnes de première et de deuxième année ; elles dirigeront les répétitions générales, seront chargées de faire étudier par groupes les élèves moins douées. Ainsi s'exerceront-elles à entendre et à rectifier la justesse des sons, à diriger le mouvement de la mesure, à exiger les nuances et l'expression.

Elles seront exercées à transcrire en *ut* majeur, ou en *la* mineur, soit avec le texte sous les yeux, soit de mémoire, des morceaux écrits dans des tonalités qui leur sont connues (en principe celles qui ne comportent pas plus de trois dièses ou de trois bémols). Elles appliqueront cette transcription à l'école primaire en présentant aux enfants les chants scolaires dans l'une ou l'autre de ces deux gammes types, soit *do* majeur, soit *la* mineur, tout en donnant l'intonation réelle du ton dans lequel le morceau est écrit, obtenant ainsi par convention la simplification essentielle de la méthode chiffrée.

Deux heures par semaine seront employées aux exercices de chant et de solfège (non compris le temps des répétitions et des exercices individuels). La troisième heure sera réservée aux directions données aux élèves qui apprennent, soit le violon, soit le piano. Bien que cette étude ne soit pas obligatoire, il importe qu'elle se propage de plus en plus dans les écoles

normales, car l'usage d'un instrument de musique est utile pour une institutrice non seulement comme distraction personnelle - ce qui a son prix dans l'isolement - mais encore comme auxiliaire du chant. Les directrices donneront donc aux élèves qui le demanderont le temps nécessaire aux exercices de musique, soit pendant les études, soit pendant les récréations.

Le professeur de musique fera connaître, par quelques pages bien choisies, les grands maîtres de la musique et indiquera à grands traits l'évolution de l'art musical.

Économie domestique, hygiène, travaux du ménage

Le programme des écoles normales d'institutrices, tout en restant, dans ses grandes lignes, le même que celui des écoles normales d'instituteurs, doit s'adapter particulièrement à l'éducation féminine et au rôle social de l'institutrice. Pourvoir à l'alimentation, veiller à l'hygiène, soigner les malades, assurer le bien-être - si relatif soit-il - et régler la dépense, telle est une partie - et non des moindres - du rôle de la femme. L'institutrice, qui a besoin de pratiquer cet art multiple pour elle-même, doit pouvoir l'enseigner à l'école dans la mesure où l'âge des enfants le permet, et contribuer par son exemple autant que par ses leçons à en inspirer le goût autour d'elle. C'est pourquoi il a paru nécessaire de donner, dans les écoles normales d'institutrices, une place importante à l'économie domestique, à l'hygiène et aux travaux du ménage.

Économie domestique

30 leçons environ

Il est bien entendu qu'il ne s'agit pas ici d'un enseignement donné « *ex cathedra* », mais de renseignements précis, classés méthodiquement, qui puissent servir aux applications ménagères que les élèves feront à la cuisine, à la buanderie ou au jardin.

Si plusieurs professeurs sont chargés de la direction de ces différents travaux, chacun prendra la série des leçons qui y correspond. L'économe, dans tous les cas, dirigera les exercices de cuisine, de nettoyage et de raccommodage.

Programme

Principes généraux d'économie domestique.

La science du ménage, ce qu'elle comprend, son importance. - Qualités d'esprit et de caractère de la bonne ménagère.

L'ordre : bonne disposition des objets, du temps, du travail.

L'ordre dans la dépense : les livres de la ménagère.

Entretien de la maison, du mobilier, des vêtements.

La propreté dans la maison : planchers, murs, vitres, literie, cuisine, privés, etc.

Le choix et l'entretien des appareils de chauffage, d'éclairage.

Choix et entretien des principaux meubles.

Le linge : lessive, blanchissage, repassage.

Les vêtements : achat, entretien, confection, détachage et raccommodage.

Conseils généraux sur la toilette : les robes, les chapeaux, les chaussures.

L'alimentation.

L'alimentation, les principales denrées, les provisions. La cuisine : ustensiles de cuisine, le fourneau, l'évier, la vaisselle.

Le pot-au-feu, les soupes, les condiments gras, les sauces.

Viandes de boucherie : choix des morceaux, modes de cuisson.

Volailles, lapin, poisson.

La pomme de terre, les légumes verts, les légumes secs, pâtes alimentaires.

Les œufs : diverses manières de les préparer, les entremets.

Les fruits, les compotes, les confitures.

Les boissons : eau potable, vin, cidre, bière. Le lait, le thé, le café, chocolat.

Exemples de la préparation simultanée de la soupe, de la viande et du légume.

Le jardin.

Le jardin : emplacement, dispositions des diverses cultures, défoncement, irrigations, engrais.

Culture potagère : les principaux légumes de la maison. Arboriculture : plantation, taille et greffe des arbres fruitiers. - Maladies des arbres.

Culture florale : semis, bouturage, écussonnage, disposition des corbeilles et des plates-bandes.

Rôle de la femme en agriculture.

Administration intérieure, alimentation de la famille, vêtements, hygiène rurale.

La basse-cour, le poulailler et le pigeonnier, le clapier, la laiterie, la porcherie, le rucher.

Mode d'action et avantages des sociétés coopératives de production.

L'épargne. - Principaux modes de placement de l'argent.

Nota. - Ce programme est un guide, mais il ne faudrait pas qu'il fût suivi partout de même manière. Il serait préférable que chaque école l'approprie aux besoins de chaque région, et que, tout en gardant les parties essentielles, chaque maîtresse en fit une œuvre personnelle.

Hygiène et soins médicaux

1 heure par semaine

Cet enseignement est en partie nouveau. Il a paru nécessaire de donner aux futures institutrices, avec une connaissance suffisante des lois de l'hygiène, une certaine pratique des soins que réclament les malades et la petite enfance. Sans sortir de son rôle, qui n'est pas, bien entendu, celui d'un médecin, l'institutrice peut discerner les malaises, prévenir la contagion, savoir comment on évite la propagation des maladies épidémiques et par quelles précautions on peut diminuer la mortalité infantile¹.

Programme

I. - Maladies infectieuses

Microbes.

Biologie générale élémentaire des microbes. Microbes saprophytes et microbes pathogènes.

Stérilisation et désinfection.

Dangers des plaies.

Asepsie et antisepsie.

Application des connaissances microbiennes à l'étude de la tuberculose. Ses causes prédisposantes, ses divers modes de contagion et sa prophylaxie.

Énumération des principales maladies infectieuses, leur mode de propagation et leur prophylaxie.

Maladies dont la déclaration est obligatoire (pour le médecin). Maladies dont la déclaration est facultative. Désinfection obligatoire et désinfection facultative.

Vaccine. Obligation de la vaccination et de la revaccination.

II. - Air

Physiologie de la respiration. Quantité d'air nécessaire à la respiration. Air confiné. Asphyxie. Empoisonnement par le gaz carbonique, l'oxyde de carbone.

Danger des poussières.

III. - Lumière

Importance de la lumière solaire pour la conservation de la santé. Lumière, agent de destruction des microbes. Éclairage naturel et éclairage artificiel. Myopie par insuffisance d'éclairage. Inconvénients pour la vue des lumières émettant beaucoup de rayons chimiques.

¹ Les médecins des écoles normales de Beauvais, Blois, Bourges, Châlons, Chartres, Melun, Orléans, Rodez, ont fait des conférences sur l'hygiène et la puériculture pendant l'hiver 1903-1904. A Chartres, le pharmacien s'était associé à ces conférences. Elles avaient eu lieu le jeudi, et un grand nombre d'institutrices y assistaient.

IV. - Eau

Composition variable des eaux suivant les régions. Eaux stagnantes, eaux courantes, sources, eaux de pluie, puits, citernes.

Conditions que doit remplir une eau potable. Contamination des eaux par des germes pathogènes.

V. - Boissons

Eau et boissons aromatiques. Boissons alcooliques. Teneur en alcool du vin, du cidre de la bière. Danger des liqueurs contenant des essences. Alcoolisme aigu et alcoolisme chronique. Dangers de l'alcoolisme pour l'individu, pour ses descendants, pour la société.

VI. - Aliments

Classification des aliments en azotés, gras et féculents. Composition des principales substances alimentaires.

Nécessité de l'aliment servant à l'entretien des organes et devenant la source de la chaleur et du mouvement.

Ration, alimentaire.

Dangers d'une alimentation insuffisante. Dangers de la suralimentation.

Empoisonnement par les substances alimentaires. Altération des aliments par des parasites végétaux ou animaux. Ptomaïnes. Avantages et dangers des conserves alimentaires.

Maladies transmissibles par les aliments.

VII. - Hygiène de la personne

Soins à donner à la peau, aux cheveux, aux oreilles, aux yeux, aux dents, aux pieds, etc.

Parasites de l'homme et leur mode de destruction.

Nécessité de l'exercice physique. Gymnastique. Sports. Maladies qui menacent les hommes qui prennent un exercice insuffisant, surtout lorsque l'alimentation est exagérée.

Surmenage physique.

Surmenage psychique.

VIII. - Hygiène des vêtements

Divers tissus employés dans les vêtements. Leur valeur relative au point de vue de l'hygiène. Nécessité de leur propreté et, dans certaines circonstances, de leur désinfection.

IX. - Hygiène de la maison

Aération. Éclairage. Chauffage. Propreté. Aménagement des fosses d'aisances.

Désinfection des locaux habités par des personnes atteintes de maladies contagieuses.

Animaux pouvant rendre les maisons inconfortables ou insalubres, insectes (punaises, moustiques, etc.) ou mammifères (rats, souris).

X. – Puériculture ¹

1^{re} Partie. - Soins à donner aux nouveau-nés

1° Propreté.

2° Habillement.

3° Abris et berceaux.

2^e Partie.- Alimentation des nouveau-nés - Allaitement

Allaitement maternel. Pratique de l'allaitement.

Allaitement artificiel. Stérilisation du lait.

Allaitement mixte.

Allaitement par les nourrices.

3^e Partie. – Surveillance - Soins divers du premier âge

Surveillance de l'allaitement.

Accroissement du nouveau-né.

Vaccination.

Premières sorties.

Dentition.

Exercices et premiers pas.

Sevrage.

Alimentation de l'enfant dans l'année qui suit le sevrage.

Couture et raccommodage

3 heures par semaine

Le programme fixé par l'arrêté du 17 septembre 1898 est en grande partie maintenu, cependant l'heure du raccommodage est rétablie en troisième année comme dans les deux autres. Les exercices de pliage, tissage, etc., destinés à la petite collection que les élèves emportent de l'école seront faits pendant le séjour des élèves-maîtresses à l'école maternelle et dirigés par la directrice de cette école. En dehors des heures de couture portées au programme, les élèves travailleront, selon les indications qui leur auront été données, soit pendant les études, soit pendant la récréation de soir. Il est bon qu'elles s'habituent au travail manuel tout en écoutant une lecture, en suivant une conversation.

Un exemplaire de chaque ouvrage fait dans l'année sera gardé dans la collection de l'école normale.

¹ Il est recommandé d'organiser des visites aux crèches et de faire suivre aux élèves-maîtresses, partout où ce sera possible, les cours institués par les sociétés d'assistance ou de secours aux malades et aux blessés.

Il n'est pas nécessaire que toutes les élèves d'une promotion confectionnent tous les objets mentionnés au programme, mais chacune d'elles doit emporter de l'école tous les patrons, tracés, essayés et rectifiés par elle (patrons de mousseline et non de papier).

Pour la couture, il faut exiger qu'elle soit très soignée et pourtant ne pas oublier que c'est pour une femme, un grand avantage de savoir coudre vite et bien.

Programme

Travaux de plissage, tissage, tressage, découpage, piquage et broderie en laine ou coton de couleur.

(Ces travaux sont destinés à former une collection que l'élève-maîtresse emportera en quittant l'école.)

Tricot : bas et brassières. Crochet : chaussons, jupons d'enfants. Révision des principaux points de couture.

Tracé des patrons de layette les plus usités : chemise, brassière, couche-culotte. Confection de ces objets.

Coupe et confection de chemise d'enfant, pantalon, jupon, petite robe, tablier.

Coupe et confection de camisole, matinée, blouse et cache-corset de femme.

Usage de la machine à coudre. Relevé et ajustage de patrons.

Quelques séances seront consacrées à des travaux d'agrément tels que : broderie, dentelle, servant d'application aux leçons de dessin décoratif.

Cuisine

2 heures par semaine

Les deux heures par semaine portées à la répartition générale pour les exercices de cuisine représentent une moyenne annuelle pour chaque élève ; mais, dans la pratique, le service s'organisera d'après les indications suivantes :

Chaque élève-maîtresse préparera vingt repas, au *minimum*. Cela consistera à confectionner au moins trois plats : soupe, viande, légumes, auxquels on ferait bien d'ajouter un entremets ou une compote.

Elle aura comme aide une compagne qui sera chargée d'éplucher les légumes avec elle, de mettre la table, de servir, de ranger la vaisselle et les ustensiles de cuisine après les avoir nettoyés. Une autre fois l'aide sera cuisinière et la cuisinière l'aidera.

Toutes deux devront inscrire sur leur carnet de cuisine le menu, les recettes et la dépense.

Les deux élèves seront de service pendant une semaine et leur tour reviendra au moins trois fois dans l'année.

Elles prépareront un repas pour six personnes au plus, y compris elles deux, non d'après le menu de l'école, mais selon la nourriture qu'une institutrice peut se procurer soit à la campagne, soit à la ville.

Elles ne s'exerceront pas dans la cuisine de l'école, mais autant que possible dans une petite pièce aménagée à cet effet. Une petite cuisine longue de trois mètres et large de deux, avec une fenêtre, un fourneau et un évier, est suffisante. Le repas sera servi soit dans une pièce contiguë si l'on en dispose, soit, à défaut, au réfectoire.

Il n'est pas nécessaire que l'économe, qui dirige les travaux de cuisine, soit présente pendant toute la confection du repas. Il est bon au contraire - les indications principales une fois données - qu'elle laisse de l'initiative aux élèves. Il est beaucoup plus désirable qu'elle dîne avec elles pour stimuler leur amour-propre et donner des conseils utiles.

L'économe établira les menus de manière que l'enseignement soit méthodique. Chaque repas exigeant un certain temps, le repas préparé sera celui du soir.

Savonnage et repassage

2 heures par semaine

Savonnage. - Ce n'est pas non plus à la buanderie de l'école, lorsqu'on fait la lessive du linge de la quinzaine, que les élèves doivent être exercées à ce travail. Elles doivent apprendre à faire un savonnage de menu linge tel qu'une ménagère en fait sur son fourneau, tel que l'institutrice l'organisera plus tard si elle est adroite.

A défaut d'une buanderie, la salle des bains de pieds ou un sous-sol bien aéré peuvent convenir. L'essentiel est que les élèves-maîtresses sachent laver, c'est-à-dire détacher le linge et le rendre blanc, ne pas l'user en le frottant maladroitement ou en employant des produits qui le brûlent, et améliorer l'eau quand celle-ci est mauvaise. On leur montrera également à laver les flanelles, les tricots de laine, les bas, etc.

Repassage. - Le repassage sera également fait au point de vue de l'éducation des élèves et non comme un service nécessaire à la lingerie. C'est une tâche facile, mais trop souvent négligée : une maîtresse capable doit montrer à repasser et contrôler le travail une fois achevé.

Un programme n'est pas nécessaire, mais il est sûr que les débutantes commenceront par le linge plat et uni, et que les plus expérimentées feront l'amidonnage et le repassage du linge empesé, froncé ou orné.

Nettoyage et entretien des meubles, des vêtements, etc.

2 heures par semaine en hiver

C'est ici qu'il faudra à la maîtresse le plus d'ingéniosité pour préparer les exercices : elle doit avoir, à l'heure de la leçon, la disposition des meubles, objets, vêtements qu'il s'agit de nettoyer. Elle tracera un programme de manière que les principaux travaux d'entretien d'un logement, des objets mobiliers et des vêtements aient été faits dans le courant de l'hiver. Elle se procurera de grands échantillons des principaux tissus, non seulement pour exercer les élèves à en discerner la solidité, la valeur et l'usage, mais aussi pour leur apprendre à enlever adroitement les différentes taches.

Les travaux de nettoyage auront lieu particulièrement l'hiver et lorsque le temps ne permet pas de travailler au jardin.

Jardinage

2 heures par semaine l'été surtout

Bien des raisons militent en faveur des travaux de jardinage à l'école normale : ils constituent la meilleure des gymnastiques, ils occupent les récréations d'une manière active ; ils préparent, pour l'institutrice qui saura plus tard entretenir son jardin, des ressources précieuses et la plus saine des distractions ; enfin, ils la rapprochent de ces familles rurales avec lesquelles elle est le plus souvent appelée à vivre.

Il n'est pas indispensable que l'école possède un terrain très vaste ni spécialement approprié aux travaux horticoles pour qu'une partie de ces résultats soient atteints ; il suffit que les pelouses, les corbeilles, les plates-bandes, les groupes d'arbres soient distribués aux élèves de troisième année et qu'elles en restent toute l'année responsables. Dès lors le jardin prend à leurs yeux un intérêt qu'il n'avait pas jusqu'alors, et, avec quelques directions d'un professeur, elles prennent peu à peu goût à la culture.

Il serait préférable pourtant que l'on pût établir un jardin potager où les élèves feraient pousser les principaux légumes, et qu'il y eût un verger où elles s'exerceraient à la taille, à la greffe, à la conduite des arbres fruitiers. Quelques plates-bandes permettraient d'essayer des semis, des bouturages, etc. Pour une promotion de vingt élèves, un terrain de 600 mètres carrés, d'un seul tenant ou en plusieurs parties, est suffisant. Il y a peu d'écoles normales qui n'aient pas cela.

Les travaux de jardinage occuperont, en dehors des récréations, au moins deux heures par semaine. Chaque élève prendra, sur les études, le temps nécessaire à la culture qui lui sera confiée. La direction des travaux appartient au professeur de sciences naturelles.

Lorsque l'école normale dispose d'une basse-cour ou d'un rucher, il est bon qu'on associe les élèves aux travaux qu'ils nécessitent. Il ne faut pas oublier

qu'un certain nombre d'institutrices enseigneront dans les écoles mixtes et qu'il leur faudra donner des notions élémentaires d'agriculture.

Éducation professionnelle des élèves-maîtresses

L'éducation professionnelle des élèves-maîtresses commence d'une manière directe avec la troisième année d'école normale. Indirectement elle s'était faite les années précédentes sous l'influence exercée par des qualités de savoir, de méthode, d'intelligence pédagogique des professeurs et, par les bonnes habitudes d'esprit qu'ils avaient su faire acquérir à leurs élèves. Avec la troisième année, elle devient directe et se fait de trois manières :

1° Par les leçons choisies, préparées et exposées en vue de l'école primaire sous la direction des professeurs de l'école normale.

2° Par l'examen critique des méthodes d'enseignement et des moyens d'éducation, examen qui se fait surtout dans les cours et conférences de pédagogie que dirige la directrice de l'école normale ;

3° Par les exercices pratiques de l'école d'application ou les élèves-maîtresses, mises en présence des enfants, vont s'exercer graduellement aux difficultés de l'enseignement et de l'éducation.

I. - Il importe d'insister sur le caractère nouveau de cette triple préparation. Pour la première fois, les professeurs d'école normale sont associés d'une manière effective à l'éducation professionnelle des élèves-maîtresses. Sans doute, les anciens règlements leur prescrivaient de faire dans leurs classes des transpositions de leçons à l'usage de l'école primaire et leur demandaient d'assister quelquefois aux exercices des écoles d'application, mais on sait combien ces recommandations restaient souvent sans effet, et l'on ne saurait en blâmer des maîtresses préoccupées de développer de longs programmes et de mener leurs élèves au brevet supérieur. Aujourd'hui des heures sont attribuées à ces transpositions, dans une année où maîtresses et élèves n'ont plus d'autre souci que l'intérêt pédagogique.

Cette tâche nouvelle sera, on l'espère, particulièrement appréciée des professeurs ; chacun a, dans son ordre, une compétence dont il peut faire profiter directement les futurs institutrices ; il sait ce que doit être telle leçon, non seulement en elle-même, mais dans l'ensemble de la matière à laquelle elle appartient ; il a l'expérience des difficultés particulières à son enseignement ; il sait quel en est l'intérêt profond et comment on peut le rendre attrayant et vivant.

C'est un avantage aussi, au point de vue de la science pédagogique, si ce n'est au point de vue de la pratique même, de faire ces adaptations en l'absence des enfants : le professeur peut corriger sur-le-champ la leçon faite, au besoin,

l'interrompre, la refaire ; il peut discuter sur le vif les idées choisies, les procédés employés, etc. Ces exercices ont une très grande importance, on pourrait dire qu'en ouvrant les esprits des élèves-maîtresses sur les progrès à réaliser dans chaque ordre d'enseignement, ils sont le meilleur préservatif contre la routine à venir. Il n'est pas besoin d'insister sur la valeur qu'ils ont pour les professeurs eux-mêmes.

Mais, pour que les avantages qu'on attend d'un tel essai soient réels, il faut que les professeurs connaissent bien les enfants et pour cela qu'ils aient gardé ou repris contact avec eux. Ils le peuvent par le moyen des écoles d'application. Serait-il excessif de demander à chaque professeur d'assister une ou deux fois par mois à une leçon d'élève-maîtresse, ou - comme cela se pratique dans de trop rares écoles - de faire, après entente avec la directrice de l'école annexe, l'interrogation de révision qui termine chaque mois. Cette interrogation a l'avantage de permettre au professeur de se rendre compte de l'enseignement donné, de l'obliger lui-même à se mettre à la portée des enfants, enfin d'être un véritable stimulant pour l'élève-maîtresse et pour ses petits élèves.

II - L'étude critique des méthodes d'enseignement et moyens de discipline et d'éducation n'est pas chose nouvelle. Les programmes antérieurs attribuaient à la directrice de l'école normale la direction de ces travaux ; mais ils prennent dans la répartition actuelle, une importance inaccoutumée : ils coïncident avec les expériences que les élèves-maîtresses font aux écoles d'application, tandis qu'autrefois, ces expériences précédaient de deux années l'étude des méthodes et des procédés scolaires. La conférence pédagogique - trop souvent supprimée jadis - est restaurée, son objet est mieux défini, elle porte sur un ensemble de questions déterminées (leçon faite à des enfants, corrections de devoirs ; critique d'une méthode, d'un manuel de classe, etc.) ; enfin, obligatoire pour les directrices des écoles d'application, elle réunit tout le personnel enseignant de l'école normale et devient un exercice d'une valeur capitale, par où s'élabore et, s'affirme l'unité pédagogique de l'école.

III. On a dit bien souvent les inconvénients de l'ancien système qui envoyait aux écoles d'application les élèves de première, de deuxième et de troisième année. Préoccupées de leurs études personnelles, les élèves-maîtresses n'étaient qu'à demi à leur classe et leur préparation souffrait du temps qu'elles y dérobaient pour copier hâtivement des notes de cours sans lesquelles elles croyaient leur instruction compromise. Elles passaient une semaine au plus à l'école annexe et la quittaient au moment où elles commençaient à connaître leurs élèves et à voir clair dans leur enseignement. Régulièrement, elles devaient y retourner quatre fois dans l'année, mais, dans nombre d'écoles ce stage ne dépassait pas deux semaines par an.

Dorénavant, les élèves de troisième année iront deux mois aux écoles d'application en deux périodes d'un mois chacune. Délivrées de tout souci personnel, s'occupant de pédagogie toute l'année, elles n'auront pas au deuxième service perdu toute l'expérience acquise au premier ; elles auront le

temps de prendre contact avec les enfants et de s'essayer aux méthodes et à la pratique de l'éducation.

Ce qui importe surtout, dans les exercices que les élèves-maîtresses feront à l'école d'application, c'est qu'elles soient initiées *graduellement* aux difficultés de l'enseignement et de la discipline. Qu'à l'école primaire annexe, par exemple, elles apprennent d'abord à bien faire quelques leçons parmi les plus faciles, parmi celles pour lesquelles elles se croient le plus d'aptitude ; qu'elles les préparent longuement et tout d'abord avec l'aide de la directrice ; puis qu'on leur laisse peu à peu quelque initiative dans le choix des devoirs des exercices ; enfin, que la directrice, se retirant, les mettent parfois aux prises avec les difficultés de la discipline. Tout cela avec jugement, mesure et tact, de manière que l'élève ne se décourage pas, et ne perde pas son autorité, mais qu'au contraire elle s'affermisse et se sente en progrès. Enfin, qu'il y ait un accord tel entre les directrices et les professeurs que, sur les points essentiels, les élèves-maîtresses ne reçoivent jamais d'enseignements contradictoires : cela est facile entre des personnes de bonne volonté et d'esprit large et cela est indispensable à l'éducation de nos jeunes débutantes.

Un autre point important est qu'on fasse comprendre aux élèves-maîtresses que la discipline, qui est une partie de l'éducation - et combien essentielle pour la formation des bonnes habitudes - n'est pourtant pas toute l'éducation ; qu'à côté du règlement scolaire, qui prévoit et règle les actes collectifs, il doit y avoir place pour l'influence bienfaisante de la personne du maître, pour le développement spontané et libre des caractères. Que jamais l'enfant ne soit un numéro et l'école un mécanisme même perfectionné. Qu'on exerce les élèves-maîtresses à observer les natures si diverses des enfants, à chercher à quel mobile chacun obéit de préférence, quelle prise on a sur lui par ses goûts mêmes ; qu'on leur montre quel parti on peut tirer des récréations si on laisse aux petits élèves une grande liberté de mouvements, tout en étudiant les occasions de donner un conseil utile, de faire un reproche amical. Enfin, que les élèves-maîtresses quittent l'école annexe pénétrées du respect dû à l'enfant et à son développement original.

Le rôle et l'office des directrices des écoles d'application ont été déterminés avec beaucoup de précision dans le rapport d'inspection générale présenté par M. Jacoulet en 1903. On peut résumer ces instructions en y apportant les quelques modifications que le régime actuel exige.

1° Les directrices d'école d'application s'entendront avec la directrice et les professeurs de l'école normale pour donner à leurs écoles une organisation bien définie et qui soit comme la mise en œuvre de la science pédagogique qu'on enseigne à l'école normale ;

2° Elles se feront un point d'honneur d'appliquer dans leurs classes toutes les prescriptions relatives à la bonne direction d'une école, au point de vue de l'organisation matérielle des méthodes et des procédés d'enseignement. (Registres scolaires, répartition mensuelle. Emploi du temps. Liste des

morceaux de chant et de récitation. Cahiers de roulement. Carnet de correspondance) ;

3° Elles contrôleront les carnets de préparation des élèves-maîtresses, y inscriront les réflexions que les plans leur suggèrent et les observations qu'elles feront au cours de la classe ;

4° Deux fois par jour, elles réuniront les élèves-maîtresses de service : le matin, pour appeler leur attention sur les annotations consignées dans leur carnet de préparation, le soir, pour critiquer les exercices de la journée ;

5° Chaque semaine, elles remettront à la directrice de l'école normale une note sur la manière dont chaque élève aura rempli sa tâche et, à la fin du mois, un rapport plus détaillé, auquel sera annexée une courte étude faite par chaque élève sur le caractère d'un enfant qu'elle aura particulièrement observé.

Une question se pose au sujet du service des élèves-maîtresses aux écoles d'application. Trouvera-t-on dans les dix mois de l'année le temps nécessaire au stage de deux mois prescrit pour chaque élève ? Le régime le plus ordinaire des écoles annexes est celui qui comprend trois classes primaires : cours préparatoire, élémentaire et moyen, et deux classes maternelles : section maternelle et enfantine. La majorité des écoles normales ne compte pas plus de vingt élèves par promotion, chaque élève dispose donc de deux mois et demi. Dans les écoles qui ont seize élèves ou moins - ce sont les deux tiers des écoles normales - chaque élève aura trois mois et plus. Mais partout où les écoles d'application n'offriraient pas assez de divisions d'élèves pour exercer simultanément le tiers ou le quart des élèves-maîtresses de troisième année, voici comment on procéderait. Chaque élève-maîtresse passerait d'abord un mois et demi dans les écoles annexes - un mois à l'école primaire, deux semaines à la section enfantine - puis elle irait faire un stage de quinze jours dans une école publique désignée à cet effet.

Dans toutes les écoles normales d'institutrices d'ailleurs, les élèves-maîtresses seront conduites plusieurs fois dans l'année, par groupes et sous la direction d'une des directrices ou de l'un des professeurs, dans trois écoles-types de la région, école à trois classes, école à une seule classe, école mixte. S'il importe en effet que les élèves fassent leur apprentissage dans une seule école et sous la direction des mêmes maîtresses - afin de mesurer les difficultés et pour que leur effort ne soit pas, au début, dispersé - il est nécessaire qu'elles en connaissent plusieurs, afin qu'elles ne soient pas trop dépaysées quand elles seront nommées institutrices.

Ces visites pédagogiques auront des avantages pour les élèves-maîtresses qui, revenues à l'école, discuteront les méthodes et les procédés qu'elles auront vu employer, et pour les professeurs et les directrices qui verront sur le vif comment on applique au dehors ou comment on modifie les enseignements de l'école normale. Si les écoles sont bien choisies, si ces inspections se font avec un large esprit pédagogique, si l'inspecteur d'académie et les inspecteurs

primaires y collaborent, elles ne peuvent être en définitive que profitables à tous.

En quittant l'école normale, l'élève-maîtresse ne sera pas une institutrice expérimentée - le temps seul permettra de la nommer ainsi, si elle continue à se développer et si elle fait son métier avec intelligence - mais elle aura abordé théoriquement et pratiquement les principaux problèmes de l'éducation, elle aura acquis une certaine habitude de s'exprimer et elle aura appris - du moins on l'espère - à connaître un peu et à aimer les enfants.